



X PREMIO DE GRADO DE HISTORIA Y PATRIMONIO DE LA UJI

# Guardianes de la memoria

Con su investigación sobre **las huellas del franquismo**, un equipo formado por tres estudiantes de 2º de Bachiller del IES Penyagolosa han comprobado cuánto de la dictadura queda en la provincia

**MÓNICA MIRA**  
mediterraneo@elperiodico.com  
CASTELLÓN

En la recta final de su investigación. Así pilló la declaración del estado de alarma a tres estudiantes de 2º de Bachiller del IES Penyagolosa de Castellón, decididos a hacer el mejor trabajo posible para ganar el X Premio de Grado de Historia y Patrimonio de la UJI. Tan comprometidos estaban con ese propósito, que lo lograron pese a un final de curso de lo más anómalo.

Sara Prieto quiere estudiar Ciencias Ambientales; Adriana Torija, Ingeniería de Diseño Industrial y Desarrollo de Producto; y Roberto Chesa, Matemática Computacional. Con unos futuros tan técnicos, lo lógico habría sido pensar que iban a decantarse por una investigación más acorde con sus futuros académicos y profesionales, pero apostaron por un reto histórico, aunque como no se cansa de defender su profesora y supervisora del proyecto, Mar Adiego, «la historia es de todos». Tanto empeño ha puesto durante sus clases en transmitir esa convicción a sus alumnos –también a los de Ciencias, claro está–, que recoge frutos como este.

Los premios y olimpiadas convocados por la Universitat Jaume I para estudiantes de Bachiller no son algo nuevo, pero los de este año han sido especiales por el contexto en el que han tenido que llevarse a cabo.

## Investigación confinada

Con el mes de marzo llegó la incertidumbre. Sara, Adriana y Roberto afrontaron la imposición del confinamiento con el trabajo de campo completado, pero con dudas sobre si habría servido de algo, pues algunas de las convocatorias de este tipo quedaron suspendidas. Sus dudas se disiparon cuando les confirmaron que la única modificación afectaría a la defensa final, que no sería presencial.

Detrás quedaban muchas semanas de entrevistas, documentación... Un estudio concienzudo sobre la huela



►► **Investigadores** ► La profesora Mar Adiego, junto a los alumnos ganadores, Adriana (delante), Sara y Roberto.

**El estado de alarma les pilló con todo el trabajo de campo ya completado, el resto se remató a distancia**

**Entre las entrevistas que hicieron está la de Tremedal Martí, hija de un republicano que fue represaliado**

lla que dejó el franquismo en España. Entre las fuentes orales destacan en especial una: el testimonio de Tremedal Martí, hija de un republicano de la 43 División de la Bolsa de Bielsa que estuvo refugiado en Francia y que a su vuelta a España pasó por hasta una decena de campos de concentración. Un hombre que hasta su muerte quiso ser testimonio de lo acontecido en este país. Una misión que años después ha retomado su bizneta, Adriana, una de las integrantes del grupo.

Dice Roberto que la principal conclusión que han extraído de este trabajo ha sido que «hay mucho más de lo que se ha contado y sabemos» respecto de la dictadura. Sara –que se confiesa una apasionada de la historia– destaca, por ejemplo, que desconocía que las fiestas de la Magdalena todavía conservan algunos vestigios de la época franquista, como sucede con los símbolos en fachadas de viviendas o las fosas comunes, de las que pudieron hablar con

el Grup de Recerca de la Memòria Històrica de Castellón, con la diputada provincial del área, Tania Baños, y el presidente, José Martí, quien fuera director de su instituto.

## La tecnología, vital

Cada uno en su casa, a través de videollamadas, repartieron las tareas para plasmar todo lo investigado en papel y lo visibilizaron en un vídeo que fue el que sustituyó su exposición presencial ante el jurado de la UJI, una producción que cualquiera puede ver en <https://youtu.be/3BE61FwUhp8>.

La nueva normalidad llegó para ellos con doble reconocimiento. Porque no solo han ganado el premio, han contribuido a preservar la memoria colectiva. Su siguiente reto no estaba lejos. Los tres han superado las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) y ahora solo les queda saber cuáles serán las notas de corte. Predisposición no les falta para conseguir cualquier meta. ■

Reportaje a la contra