



◀ **Cartel.** Detalle del cartel de la exposición 'Un grito a voces'. LP

MUVIM

Guillem de Castro, 8, Quevedo, 10. Valencia, 46001. De martes a sábados, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas. Domingos y festivos, de 10 a 20 h. Autobús, 5. Metro, Ángel Guimerá.

ca boca que clama contra la violencia machista; un libro abierto con reflexiones realizadas por mujeres del mundo cultural, y un mural que recoge las opiniones del público (escritas en pequeñas tarjetas), así como proclamas del 8-M.

Estuve viendo 'Un grito a voces' el martes 10. Mucho público en el vestíbulo del MuVIM. Me acerqué al mural de las proclamas y anoté unas cuantas. Todas poderosas: "No estás sola. ¡Cuidado, el machismo mata!"; "No perder el trabajo por estar embarazada"; "Quiero ser libre, no valiente"; "Disculpad las molestias, pero nos están matando".

'Un grito a voces' tiene el amparo de una bella frase de Virginia Woolf en su libro 'Una habitación propia': «Cierra con llave tus bibliotecas, si quieres, pero no hay barrera, cerradura, ni cerrojo que puedas imponer a la libertad de mi mente».

La muestra permanecerá abierta hasta el próximo 8 de noviembre.

La lucha. '¡Quiero ser libre, no valiente!'

'Un grito a voces'. Julia Galán expone proclamas contra la violencia machista

Aterradores datos. En 2017, más de 85.000 mujeres fueron asesinadas en todo el mundo, alrededor del 90% a manos de familiares, casi siempre hombres. 200 millones de niñas, han sufrido mutilación

genital, la mayoría antes de los cinco años, en los países donde todavía se lleva a cabo esta bárbara práctica. 'Un grito a voces', proyecto ideado e impulsado por Julia Galán, artista interdisciplinar, doctora y profesora de la Uni-

versitat Jaume I, se expone en el vestíbulo del MuVIM, que en medio de sus obras de reforma sabe sacar partido a los pocos espacios del museo en los que siguen pudiéndose mostrar iniciativas artísticas, sea de modo permanente (la maqueta de Valencia basada en el mapa del padre Tosca de 1704), sea de modo temporal.

'Un grito a voces', inaugurada el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, incide en algunos temas principales de la trayectoria de Julia Galán, como son la identidad y las cuestiones de género. El proyecto tiene tres apartados. Una vidriera, diseñada por la artista, con una icónica y simbóli-