

Trans/hitos analiza el origen de la cerámica y su evolución - Mediterráneo - 15/01/2020

CEVISAMA

Trans/hitos analiza el origen de la cerámica y su evolución

R. D.
CASTELLÓN

La Muestra Trans/hitos, que se desarrolla en Feria Valencia durante la celebración de Cevisama, del 3 al 7 de febrero, tiene este año como lema *Identidad*. La exposición analizará el papel de la cerámica como signo de identidad y aglutinante de una sociedad, y de la necesidad de estudiar el origen y la evolución este material y observar de qué modo su uso ha sido global a lo largo de los siglos, adaptándose siempre a los tiempos y las necesidades de la colectividad.

POP ha sido el espacio ganador de este año en el concurso promovido por Cevisama con la colaboración de Ascer y el ITC, precisamente para dar cabida en Trans/Hitos a la visión de las posibilidades de la

La arquitecta Belén Illarri ha creado el espacio ganador para el certamen del 2020

cerámica entre los profesionales de la arquitectura y el interiorismo. Obra de la arquitecta Belén Illarri, titulada en el 2015 por la Escuela Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València, construye un espacio que ofrece la posibilidad de crear un efecto ambiental utilizando como base un simple azulejo.

El objetivo de esta exposición es dar a conocer los nuevos usos y funcionalidades del material cerámico, con productos de alta tecnología y modernos diseños aptos tanto para arquitectura como para interiorismo, urbanismo y ambientes domésticos. ≡