

El teatro del Reclam pone el broche a la edición con una asistencia masiva - Mediterráneo - 03/12/2019

MÁS DE 11.000 ESPECTADORES

El teatro del **Reclam** pone el broche a la edición con una asistencia masiva

● La muestra cierra el mes de artes escénicas con público más joven

|| REDACCIÓN
CASTELLÓN

La Muestra de Artes Escénicas Reclam 2019 cerró este fin de semana su 27ª edición después de un mes de noviembre lleno de propuestas escénicas marcadas por la creación contemporánea y por la calidad en la selección de obras.

La organización valoró «positivamente» el resultado de esta convocatoria, tanto en participa-

ción artística como del público.

Un total de cincuenta compañías brindaron cerca de 60 espectáculos en los que abordaron temáticas en torno a la identidad de género, memoria histórica, teatro documental y familiar.

Una de las partes más emotivas de la Mostra se vivió durante el homenaje a Carles Pons por el 20º aniversario de su muerte, donde quedó patente su papel en el empleo del teatro como instrumento artístico y como herramienta educativa. En el acto, discípulos de su maestría y compañeros de escenario se trasladaron

hasta Castelló desde varios lugares de la Comunitat y Cataluña para asistir a la cita.

En cuanto al público, la muestra reunió a más de 11.000 asistentes en las representaciones programadas, «con una afluencia multitudinaria y entradas agotadas en todas las funciones que requerían aforo reducido», según la organización, que añade que la selección de obras de esta edición atrajo «a los más jóvenes».

El Reclam es un proyecto consolidado en los municipios de Castellón que ofrece diversos espectáculos a precios asequibles. ≡