

UAL CURSOS DE VERANO

Los Cursos de Verano de la Universidad de Almería que se desarrollarán durante el mes de julio cumplen 20 ediciones



ROCÍO TALAVERÓN

comunicacion@presssport.es



El prestigioso director titular de la Orquesta Sinfónica de Karlovy Vary (República Checa), Jan Kucera, que será quien haga la primera toma de contacto del curso 'Taller de dirección de

La música y las artes protagonizan la tercera y última semana de los XX cursos de verano

Entra en la recta final la XX edición de los Cursos de Verano de la UAL, con la impartición estos días de los siete seminarios que restan para que termine

ALMERÍA. Da comienzo hoy una nueva semana de esta XX edición de los Cursos de Verano de la Universidad de Almería y con ella tam-

bién el inicio de cuatro nuevos seminarios de los 28 que componen esta edición. Todos ellos tendrán lugar en la sede de Almería.

El pistoletazo de salida para los cuatro cursos es a las 9.30 horas. Haciendo hueco para las artes, la Universidad de Almería se desplaza hasta la subse de la Escuela Municipal de Música & Artes (EMMA) para comenzar el curso que trata sobre 'Técnica y estilo de la coreografía por taranto y alegrías'.

Dicho curso estará dirigido por Enrique de Amo Artero, profesor titular de Universidad de Almería en el Departamento de Matemáticas,

y por Tomás Cuadrado Obrero, que es un prestigioso profesor de danza.

El curso se desarrollará hasta el próximo miércoles con el protagonismo del profesor almeriense Eduardo Leal, que es el encargado de impartir durante los tres días el taller 'Flashmob y técnica y estilo de la coreografía por taranto y alegrías'.

Otro de los cursos que empieza hoy es el 'Taller de dirección de orquesta, banda y wind ensemble' que, como su propio nombre indica, se impartirá en formato taller.

Tiene la peculiaridad de que su duración se extenderá hasta el vier-

nes 19 de julio y, en lugar de llevarse a cabo en tres días como el resto de seminarios, lo hará en cinco.

Igualmente, contará con tres subse des para sus clases, las cuales abarcan el Paraninfo de la Universidad de Almería, el Teatro Apolo y el Auditorio Maestro Padilla. Juana María Fernández Carmona, profesora asociada del Área de Didáctica de la Expresión Musical de la UAL y profesora del Conservatorio Elemental de Música de Cuevas de Almanzora será la encargada de dirigir el curso de la mano de Juan José Navarro Hernández, director de la Orquesta y Coro de la Universidad. A las 9.30

horas se procederá a la primera toma de contacto con los alumnos por parte de Jan Kucera, director titular de la Orquesta Sinfónica de Karlovy Vary (República Checa), con la ponencia 'La dirección de una orquesta. Aspectos generales'.

Además de la música y las artes, se van a tratar temas de seguridad en el curso 'Seguridad en el Mediterráneo' que acoge esta mañana la subse del Hotel Sercotel Gran Fama. Este seminario estará dirigido por Pilar Rodríguez Martínez, profesora titular de Sociología de la Universidad de Almería y por Juan Díez Nicolás, catedrático emérito



Escuela Municipal de Música y Artes de Almería, que será subse de uno de los cursos.



Nave de CASI aeropuerto, que inaugurará uno de los seminarios.

LAS FRASES

Maribel Ramírez

Vicerrectora de Estudiantes

«El trabajo fundamental debe ser la investigación, la capacitación y transmitir los conocimientos»

Francisca Rosa Jiménez

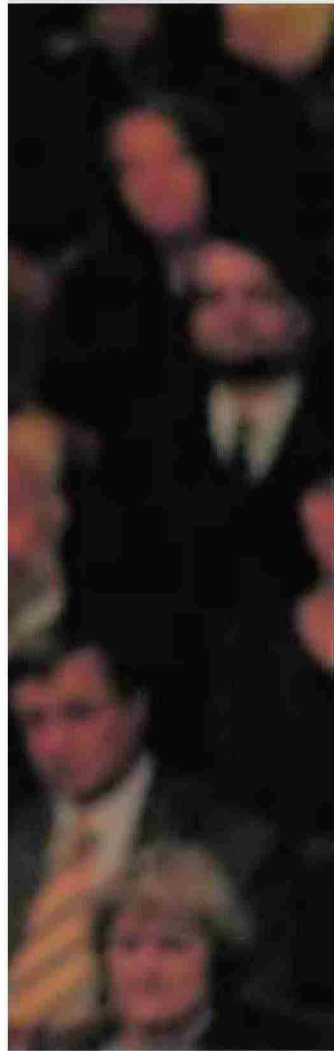
Directora del encuentro

«Empezamos trayendo muchas ponencias de fuera, pero hay que trabajar lo de dentro»

Francisca Rosa Jiménez

Directora del encuentro

«Es sabido que mucha gente se va fuera a trabajar, están siendo buscados por otros países»



Orquesta de banda y wind ensemble'.

«Tenemos que trabajar y potenciar lo que hay dentro»

La UAL inauguró el pasado viernes las VI Jornadas Internacionales de Graduados en Ciencias de la Salud, haciendo hincapié en la labor que se lleva a cabo desde la Universidad de Almería y en el territorio español

de R. TALAVERÓN

ALMERÍA. La apertura de esta sexta edición le correspondió a Maribel Ramírez, que es la vicerrectora de Estudiantes y Empleo de la Universidad de Almería.

Durante el acto inaugural, la vicerrectora quiso destacar varias reflexiones sobre el completo programa que se ha previsto por parte de la organización, a cargo del Grupo de Investigación CTS451 Ciencias de la Salud.

Concretamente, habló sobre la evolución de la formación académica, la cual aseguró que es «fruto

de las demandas sociales», y serán el camino hacia unas «universidades innovadoras y emprendedoras», una vez se haya asumido «el lenguaje del Mercado y los valores de la competitividad».

Otra de las cuestiones que planteó la vicerrectora estaba directamente relacionada con el sentido ético, que para ella es un elemento fundamental de todos los egresados de la Facultad de Ciencias de la Salud de la UAL: «El trabajo fundamental debe ser la investigación, la transmisión de conocimientos o la capacitación profesional, pero igualmente resulta ineludible la formación en valores».

Por su parte, Tesifón Parrón, profesor y jefe de servicio de Planificación y Evaluación de Recursos de la Delegación Territorial de Salud y Familia, quiso elogiar a la organización por el buen trabajo realizado para conseguir dotar de interés estas jornadas mediante ponentes de primer nivel.

Por su parte, Francisca Rosa Jiménez, la directora del encuentro,

comentó que «empezamos con internacional, trayendo muchas ponencias de fuera, pero hemos visto que tenemos que trabajar y potenciar lo que se hace dentro», lo que achacó a que «nos fijamos en lo de fuera, en un entorno distinto, una realidad totalmente diferente, otras circunstancias, etc. pero necesitamos empoderarnos, y a partir de ahí seguir aprendiendo».

En definitiva, el mensaje que quiso transmitir es que es necesario hacer valer lo que se tiene en Almería en lugar de mirar lo que hay fuera: «En general los almerienses no sabemos hacerlo y tenemos que estar satisfechos con la formación de nuestros alumnos. Es sabido que se va mucha gente fuera a trabajar, están demandados por otros países y están siendo reconocidos como buenos profesionales», explicó Jiménez.

Por último, hizo referencia al éxito de los talleres que habían desarrollado el día anterior, destacando que, pese a la gran cantidad de trabajo que tienen detrás, les aportan una gran satisfacción.

Para la directora del encuentro, lo mejor de este tipo de iniciativas de colaboración y formación es «el feedback entre los profesionales y todos los participantes».

La sede de Almería acoge cuatro nuevos cursos que se centrarán en acercar principalmente la música y las artes a los estudiantes inscritos

de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y codirector del seminario 'Encuesta Mundial de Valores Universidad de Almería'.

El curso será en formato teórico-práctico y durará hasta el próximo miércoles, 17 de julio. La primera ponencia correrá a cargo de la codirectora del curso, Pilar Rodríguez, a las 9.30 horas, en la que hablará sobre 'Seguridad y Democracia'.

Por último, se inaugura otro de los cursos enfocados al sector agrícola: 'El éxito del cooperativismo en el modelo agrario almeriense: en el 75º aniversario de la CASI'. Tendrá lugar en la subse de la CASI en el

aeropuerto y estará dirigida por Andrés Sánchez Picón, que es catedrático de Historia e Instituciones Económicas en la Universidad de Almería y por el presidente de CASI, Miguel Vargas González.

Para dar comienzo a las charlas de este seminario, Samuel Pascual Garrido Herrero, catedrático de la Universidad Jaume I de Castellón, será el encargado de hablar a los estudiantes sobre 'El cooperativismo en el desarrollo agrario español'.

Le seguirá el codirector Sánchez Picón para dar una charla sobre el trasfondo histórico de la Cooperativa Agrícola San Isidro.



Asistentes al acto inaugural de las VI Jornadas Internacionales de Graduados en Ciencias de la Salud.