

# Un verano muy literario en la UJI - El Mundo Castellón al Día - 25/06/2019

LA ÚLTIMA EDUCACIÓN

**Literatura.** El curso, que se desarrolla desde hoy y hasta el jueves en el Thalasso Hotel Termas Marinas El Palasiet, en la localidad de Benicàssim, con 80 plazas disponibles, cuenta con la participación de reconocidos escritores como María Dueñas, Luz Gabás, Carmen Posadas o José Luis Corral, entre otros.



## UN VERANO MUY LITERARIO EN LA UJI

**E. M. CASTELLÓN**  
La Universitat d'Estiu 2019 de la UJI inicia su programación con el curso «La literatura y el tiempo: la recreación del pasado en la novela», coordinado por Santiago Posteguillo, es-

critor y profesor del Departamento de Estudios Ingleses de la Jaume I. El curso tendrá lugar los días 25, 26 y 27 de junio en el Thalasso Hotel Termas Marinas El Palasiet, en la localidad de Benicàssim.

El curso se dirige a toda la comunidad universitaria y al público interesado en

general, ofrece 80 plazas de asistencia, tiene 20 horas de duración y 1 crédito para reconocer en la UJI. Tiene como finalidad dar a conocer las características y peculiaridades de la novela histórica y de los autores encargados de producirla. En estas jornadas, varios autores de primer nivel literario presentarán sus técnicas, métodos y estrategias para recrear el pasado, recuperarlo y acercarlo al público de una forma dinámica, entretenida y, incluso, didáctica. Los procesos de documen-

LA UNIVERSITAT D'ESTIU 2019 INICIA SU PROGRAMACIÓN CON 'LA LITERATURA Y EL TIEMPO: LA RECREACIÓN DEL PASADO EN LA NOVELA', COORDINADO POR POSTEGUILLO

tación, el lenguaje utilizado, el ritmo narrativo, la recreación de personajes históricos o cuánto hay de ficción y de realidad en las novelas serán los principales ítems que se tratarán al curso.

El curso se inaugurará hoy martes 25 de junio a las 10.30 horas. Seguidamente se ofrecerán las conferencias «Tiempos y espacios en cuatro novelas», con la escritora María Dueñas; «La historia local como inspiración para la reflexión en las novelas de Luz Gabás: colo-

nización, brujería y romanticismo» con la escritora Luz Gabás; «Nosotros mismos tan solo hace 30.000 años», con el escritor Antonio Pérez Henares; y para concluir el día, «El mundo olvidado de los visigodos», con José Calvo Poyato.

La jornada del 26 de junio incluirá a partir de las 11 horas un diálogo entre Carmen Posadas y Santiago Posteguillo llamado «Amor, literatura y otros demonios»; la conferencia «Los Austrias: de la historia a la novela», con José Luis Corral; «El desafío de Leonardo y Miguel Ángel: una mirada literaria», con Alejandro Corral; y, por último, la mesa redonda «El auge de la novela histórica en España», con Antonio Pérez Henares, José Calvo Poyato y Santiago Posteguillo.

EL CURSO SE DIRIGE A TODA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA Y AL PÚBLICO EN GENERAL

OFRECE 80 PLAZAS DE ASISTENCIA, TIENE 20 HORAS DE DURACIÓN Y UN CRÉDITO PARA LA UJI

**Santiago Posteguillo** es el coordinador del curso que hoy arranca. TORRES

El curso finalizará el jueves 27 de junio con las conferencias «Canfranc, Elena Francis, el caso de la talidomida y los contra-

dictorios negreros filántropos. La labor de rescate de la historia para mostrarla como espejo del que seremos», con la escritora Rosario Raro; «Olvido y recuerdo. Cómo podemos reconstruir la memoria de lo que fuimos. De lo que somos», con Ayanta Barilli; «Cuando los datos entorpecen. El proceso de investigación de «Llamadme Alejandra» y «La flor del Norte», con Espido Freire; y, por último «Julia Domna: cuando vemos el pasado desde la mirada de una mujer», con el escritor Posteguillo.