

# Imaginaria busca impulso com gancho turístico

## - El Mundo Castellón al Día - 04/05/2019

### CERTAMEN

# Imaginaria busca impulso como gancho turístico

El XVI Festival de Fotografía integra las propuestas de más de 150 autores y artistas en 25 exposiciones y programa una veintena de actividades paralelas

CARMEN HERNÁNDEZ / CASTELLÓN

Un total de 25 exposiciones fotográficas y más de 20 actividades integran el amplio programa de una nueva edición del Festival Imaginaria, un certamen que llenará de instantáneas la capital de La Plana y otras nueve localidades de la provincia durante todo el mes de mayo. Bajo el lema 'Fotografía en primavera, el festival, organizado por la Universitat Jaume I y que se celebrará en Castellón, Almenara, Benicàssim, Morella, Onda, El Port de Sagunt, Segorbe, Vila-real, Vilafranca y Vistabella del Maestrat, alcanza su XVI edición mostrando la obra de 150 autores a través de exposiciones individuales, colectivas y certámenes fotográficos.

Según el director técnico de Imaginaria, Daniel Belinchón, Imaginaria, que el año pasado recibió la visita de más de 50.000 personas, es una de las convocatorias más po-

tentes en el territorio nacional ya que cuenta con una amplia trayectoria, muy cercana a otros certámenes como FotoEspaña que este año cumple su 21 edición.

Cumplidos tres lustros de Imaginaria, la voluntad de la organización se centra en apostar por la calidad. «La voluntad de Imaginaria es que adquiera más calidad», explica Belinchón, quien precisa la necesidad en este sentido de mejorar la visibilidad del certamen, aumentando los costes de producción de las exposiciones y el caché de los autores participantes, un factor en el que ya se está actuando pues se cuenta con más dotación para la producción y también para los derechos de autor.

En beneficio de la calidad de Imaginaria también se quiere realizar un esfuerzo por la proyección internacional de un certamen que no olvida su eje singular, centrado en el reconocimiento de la labor profesional de los autores. Así continúa



Imagen perteneciente al proyecto denominado Expolio de Judith Prat. / EL MUNDO

con la colaboración del Centro Cultural de Belgrado y la Universidad de Arte de Belgrado y a través de la Residencia Artística Conet\_Art, con la prestigiosa Universidad de Arte de Londres. Mantiene también su estrecha relación con el Photon Festival de Valencia y el proyecto IKonic, en el que están presentes los tres principales festivales de fotografía de la Comunidad Valenciana.

«Somos un gran referente en fotografía en nuestro país y trabajamos para que Imaginaria no sólo

sea un reclamo cultural sino que queremos que se convierta en un recurso turístico para lo que solicitaremos el apoyo de la Concejalía de Turismo de Castellón», anuncia Belinchón, avanzando que el festival contará con la visita de Alfredo de Stefano, director del Festival Internacional de Fotografía NL-Foto en Monterrey, N.L., México, uno de los fotógrafos contemporáneos más importantes de México.

Imaginaria apoya a autores de reconocido prestigio nacional e inter-

nacional. Subrayar la presencia como cabeza de cartel de esta decimosexta edición de Judith Prat, que mostrará su proyecto Expolio de la Galería Octubre. De igual manera se puede conocer desde ayer el proyecto de Pablo Chacón, cuya exhibición reflexiona sobre las muertes por suicidio y accidente de tráfico se podrá contemplar en La Llotja del Cànem.

Así también Imaginaria integra los proyectos Birds of Pollurion de Carmen Sayago, Bestiario de Marijose Cueli, Brothels de Miguel Candela, Nparanpare de Daniel Casanovas, Flores de otoño de Hanna Jarzabek, Haití, los espíritus de la tierra de Luis Alcalá del Olmo o Rif de Antoni Lubaqui, un fotógrafo de guerra vasco que ofrecerá una visión particular apoyada por imágenes inéditas que captó su bisabuelo hace un siglo cuando participó en la contienda de Marruecos.

Imaginaria atesora también propuestas expositivas de autores locales como Jordi Cervera, Nacho Rosel, Cristina López, José Ferrer, Salva Nebot, Aitor Aranda, Esther Piquer, Pilar Beltrán, Pepa Poquet, Maya Marja Jancovik o Milena Villalba, integrando proyectos del colectivo valenciano Imagen Calei, la Agrupación Fotográfica de Segorbe, la agrupación fotográfica L'Art de la Llum de Onda o el Grup Fotogràfic d'Almenara.