

La Fundación Caja Benicarló cataloga las 217 obras de su fondo artístico - El Mundo Castellón al Día - 29/04/2019

PARA NO PERDERSE... | CULTURA

ARTE

LA FUNDACIÓN CAJA BENICARLÓ CATALOGA LAS 217 OBRAS DE SU FONDO ARTÍSTICO

E. M. CASTELLÓN

La Fundación Caja Benicarló ha presentado los trabajos de catalogación de su fondo artístico, que se han llevado a cabo mediante una beca conjunta con la Fundación Universitat Jaume I-Empre-

sa de Castelló (FUE-UJI). La licenciada en Bellas artes por la Universitat Politècnica de València, Mireia Àvila, ha sido la encargada de la tarea de crear un catálogo de 217 obras.

El secretario de la Fundación Caja Benicarló, Àngel Gallego, resaltó en la presentación que «tres eran los objetivos del proyecto y que consideramos se han logrado: conocer el fondo que se encontraba disperso por nuestras instalaciones, conservarlo en las mejores condiciones posibles pa-



Presentación del catálogo artístico de la Fundación Caja Benicarló. E. M.

ra evitar su deterioro, y en tercer lugar, facilitar su difusión y conocimiento por parte del público».

Por su parte, Mireia Àvila explicó que «en la catalogación de los fondos se han identificado, clasificado y registrado todas las obras». Según indicó, «se ha investigado y descrito todas las circunstancias alrededor de las piezas, definiendo cada ficha técnica, revisando el estado de conservación y procedencia...».

También se han digitalizado e incluido en el repositorio de la UJI y creado una base de datos interna.