

# Santiago Posteguillo

**Premio Planeta 2018.** Santiago Posteguillo (València, 1967), escritor y profesor, presentó ayer en la Fundación Caja Castelló su libro 'Yo, Julia', premio Planeta 2018. El literato se pronuncia sin ambages contra la violencia de género y reclama más inversión en educación.

## «Creo que los gobernantes no quieren gente inteligente y reflexiva»

► El profesor de la Jaume I aboga por el fomento de la lectura, que no ve incompatible con las redes sociales

**SANTIAGO NAVARRO** CASTELLÓ

■ El literato Santiago Posteguillo expuso ayer en Castelló la génesis 'Yo, Julia', su última novela histórica ambientada en el Imperio Romano que le ha valido el prestigioso galardón Premio Planeta 2018. El autor valenciano asegura que todavía tiene ideas y material para abundar en esa modalidad literaria, aunque no descarta abordar otros géneros en el futuro.

► **¿Qué le llevó a elegir al personaje de Julia como protagonista de su nueva novela y cómo gestó la obra?**

■ Principalmente, el hecho de que es un personaje injustamente olvidado como otras grandes mujeres de la historia. Llegué al personaje a través de una biografía de una historiadora, la profesora Barbará Levy. A partir de estas fuentes fui desentrañando el personaje y decidí la forma más ágil de contar la historia.

► **¿Cómo ha aceptado el público 'Yo, Julia'?**

■ Está funcionando muy bien, porque está en la quinta edición, con más de 270.000 ejemplares editados.

► **'Yo, Julia' es una carrera al poder. ¿Hay alguna similitud, salvando las distancias, con el feminismo actual?**

■ No solo tenemos que construir la igualdad en el presente y hacia el futuro, que probablemente es lo más importante, sino también reconstruirla en el pasado, sin cambiar la historia, sino simplemente narrándola completa. Pero no podemos trasladar a un personaje de siglo II ideas feministas, en la medida en que ese concepto como tal no existía. Retrato a una Julia, decida, audaz, inteligente y hermosa, que combinaba todos

esos elementos para conseguir fines y objetivos en los que ella no veía que el hecho de ser mujer tuviera que suponerle un impedimento. En ese sentido, sí pueden extraerse lecciones.

► **¿Qué opina de los últimos eventos de la violencia de género como sentencias polémicas y sucesivos crímenes machistas?**

■ Tenemos que seguir en la línea de avanzar hacia la igualdad de género y eliminar por completo la violencia de género, que está claro que es contra la mujeres. Desde luego algunas sentencias polémicas no ayudan. Entiendo que los cambios sociales cuesta que lleguen a todos los estamentos, pero también el poder judicial progresivamente tendrá que ir asimilándolos. La sociedad va por una línea y hay ciertas acciones, o ciertas barbaridades más bien, que son absolutamente inasimilables por la sociedad de hoy día, que exige unas condenas muy potentes.

► **Desde muchos ámbitos se apela a la educación como clave para erradicar la violencia de género. ¿Se está educando en ese sentido?**

■ En general, en este país no se puede educar todo lo bien que sería necesario esencialmente porque no hay financiación adecuada para la educación. Por mucho que todos los gobiernos se llenen la boca diciendo que la educación es muy importante, esto no está en consonancia con los hechos, es decir, las inversiones en educación de ninguna de las administraciones. Si queremos ciudadanos inteligentes, reflexivos, educados en la tolerancia y la igualdad, lo que hace falta es invertir mucho más dinero en educación.



Santiago Posteguillo, ayer en la Fundación Caja Castelló. CARMÉ RIPOLLÉS

Y esto no se hace.

► **Ligado a la educación está la lectura. Pero en este país, y sobre todo entre los adolescentes, se lee poco.**

■ Cuanto más se lea, la sociedad será más reflexiva, avanzada y exigente con los que gobiernan. Pero yo tengo la paranoia de que los que nos gobiernan no quieren gente inteligente y reflexiva. Aunque digan que leer es muy importante, realmente muchos de los que nos gobiernan no leen, y muchos están convencidos de que lo

« Para avanzar en tolerancia e igualdad hay que invertir mucho más dinero en educación »

« Me gusta la novela histórica y en el mundo romano todavía encuentro personajes interesantes »

que les interesa es que la gente en general no lea, aunque por supuesto no lo dicen en público, porque no es políticamente correcto, pero esa es mi sensación.

► **¿Es compatible la lectura con las nuevas tecnologías?**

■ Es cierto que la adolescencia actual tiene una serie de elementos más diversos para su ocio, entre otras cosas, las redes sociales, pero siempre digo a mis alumnos en la universidad que no tienen por qué renunciar a esto, que es compatible con leer. Tenemos que intentar transmitir que no por introducirse en esos ámbitos tengan que abandonar la lectura. En las redes sociales se habla de literatura.

► **¿Seguirá con la novela histórica o abordará otros géneros?**

■ Llevo siete novelas sobre el mundo romano e hice tres libros de relatos sobre historias de la literatura, que fue un cambio. Pero es verdad que a mí el mundo de la novela histórica me gusta y en el período romano todavía encuentro personajes interesantes para una novela. Aunque no descarto adentrarme en otros géneros, es muy probable que escriba una cuantas novelas más sobre el mundo romano.