

ITC desarrolla el proyecto Shade para mejorar la decoración cerámica Inkjet - Mediterráneo - 20/01/2019



TECNOLOGÍA. El fin es mejorar las tonalidades en la baldosa.

TÉCNICAS DECORATIVAS

ITC desarrolla el proyecto Shade para mejorar la decoración cerámica Inkjet

El Instituto de Tecnología Cerámica (ITC) se encuentra inmerso en el desarrollo del proyecto Shade: Influencia de las variables de proceso sobre las tonalidades obtenidas en baldosas decoradas con tecnología Inkjet.

El proceso se realizará hasta finales de 2020 y cuenta con la financiación del Instituto Valenciano de Competitividad Empresarial (IVACE) a través de los Fondos Europeos FEDER de Desarrollo Regional, y pretende abordar dos tipos diferentes de problemáticas: por un lado, generar conocimiento que permita profundizar en torno a las variables

que influyen, en mayor o menor medida, sobre la aparición de tonalidades diferentes en piezas cerámicas decoradas con tecnología de decoración cerámica por impresión de chorro de tinta o Inkjet, y por otro, estudiar la puesta a punto de un sistema para conocer la cantidad de Compuestos Orgánicos Volátiles que se emiten durante la fase de cocción de las baldosas.

En el 2018 se ha realizado un estudio entre las empresas colaboradoras para conocer la situación actual sobre la aparición de tonalidades diferentes en piezas cerámicas decoradas con tecno-

logía Inkjet, un estudio que se ha tomado como punto de partida para desarrollar una metodología que permite caracterizar las diferencias de tonos entre piezas, comprobando la gran influencia que ejercen sobre ello determinadas variables como, por ejemplo, la temperatura.

El trabajo permitirá de forma sistemática la influencia de las variables del proceso productivo en decoración Inkjet, y así como poder proponer acciones correctoras o fijar un protocolo de actuación para minimizar los tiempos de puesta en producción de los modelos de baldosas. ■