Una cita con el mundo de Carles Santos - El Mundo Castellón al Día - 04/01/2019

LA ÚLTIMA CULTURA

Una trayectoria prolífica. La exposición está programada desde el 12 de enero al 28 de febrero y hace un recorrido por la trayectoria creativa y multifacética del artista de Vinaròs, que en vida se consagró a la música, la fotografía, el teatro, la pintura y la escultura, entre otras formas de expresión, haciéndose merecedor de numerosos premios y reconocimientos.

UNA CITA CON EL MUNDO DE CARLES SANTOS

LA SALA SAN MIGUEL ACOGERÁ UNA EXPOSICIÓN QUE INCLUYE MATERIAL FOTOGRÁFICO Y DE VÍDEO, ADEMÁS DE PIANOS INTERVENIDOS POR EL DIFUNTO ARTISTA

VALERIA CASTILLO CASTELLÓN

A partir del próximo 12 de enero los castellonenses tendrán la oportunidad de encontrarse con el vasto universo de Carles Santos, el compositor, fotógrafo, pintor, escultor y *performer* de Vinaròs que lo hizo todo, o casi todo, antes de fallecer en diciembre del 2017.

Su legado, no obstante, sigue tan vivo como siempre, y es a este que se rinde homenaje en la exposición que ocupará la Sala San Miguel de la Fundación Caja Castellón hasta el mes de febrero.

El objetivo de la exposición es resaltar la trayectoria creativa y multifacética de «uno de los artistas más emblemáticos del siglo XX de la Comunidad Valenciana», como afirmó Alfredo Llopico, gestor cultural de la Fundación Caja.

Santos, nacido en Vinaròs en 1940, empezó a tocar el piano a los cinco años y desde entonces no se detuvo. En Francia continuó su educación musical como alumno de renombrados pianistas como Marguerite Long, amiga cercana de Debussy, o el director de orquesta Jean-Claude Casadesus. Más tarde, en Estados Unidos se codeó con el mítico compositor, pintor, filosofo y poeta, John Cage.

El artista también dejó un amplio trabajo fotográfico, pictórico y de diseño, así como de producción escénica que le mereció 13 premios Max de las Artes Escénicas.

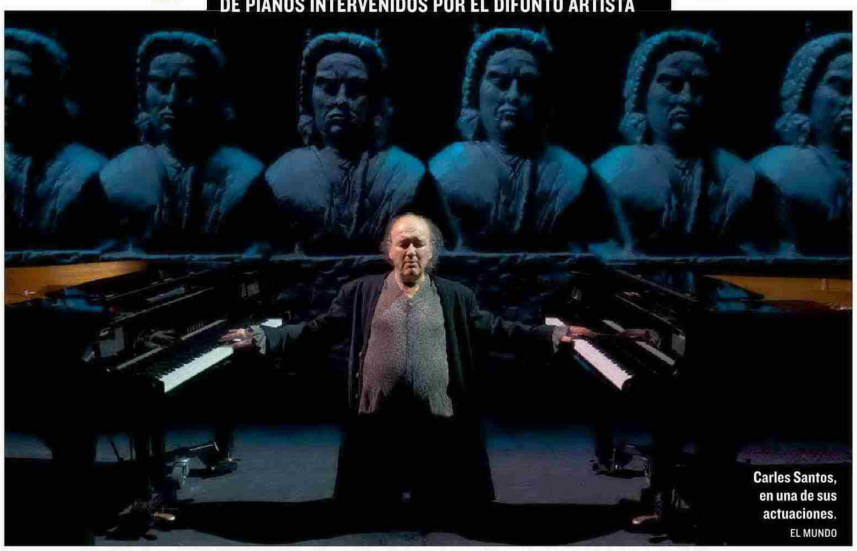
En 1990 obtuvo el Premio Nacional de Composición de la Generalitat de Catalunya, y en 1993 el Premio Ciudad de Barcelona de la Música. Luego, en 1999, recibió la Creu de Sant Jordi y en el 2001 el Premio Nacional de Teatro, ambos galardones entregados por la Generalitat de Catalunya.

En el 2008 recibió además el Premio Nacional de Música en la categoría de Composición, y en el 2009 la Medalla de Oro de la Universidad Jaume I. Y la lista de reconocimientos continúa, a pesar de lo cual «nunca está de más resaltar la creación de uno de los artistas más importantes de nuestro tiempo», según manifestó Llopico.

El gestor cultural destacó el interés de la Fundación Caja por «renovar la puesta en valor de aquellos artistas que han hecho revolucionar la creación de su tiempo, es decir, aquellos artistas que cuestionan, que investigan, innovan y restauran».

En la exposición, los asistentes podrán disfrutar de un recorrido por su trayectoria musical, carteles originales de sus espectáculos escénicos y material fotográfico y de vídeo, al igual que pianos y cruces intervenidas por el autor, entre otras instalaciones.

La inauguración será el sábado 12 a las 7.30 de la tarde. Admiradores del artista, curiosos y aludidos están cordialmente invitados a celebrar, descubrir o redescubrir el legado de Carles Santos.



Carles Santos, en una de sus actuaciones. EL MUNDO