

La Mostra Reclam entra en la recta final con
"Hambre" - Levante de Castelló - 28/11/2018

La Mostra Reclam entra en la recta final con «Hambre»

► La obra, de la compañía La Líquida, se interpretará hoy a las 20.00 horas

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ La XXVI Mostra de Teatre Reclam entra en su última semana y, al igual que ha ocurrido durante este mes, presenta una cargada programación repartida por varias sedes (Castelló, Paranimf de la UJI, Vila-real y Betxí) y con temáticas distintas. Teatro documental sobre el drama de las migraciones ('Los invitados', 'Birdie' y 'Ligeros de equipaje'), una experiencia para aforo reducido que une teatro, música y gastronomía ('Hambre'), un monólogo en femenino ('Mari, palante!'), una aclamada versión del 'Tío Vania' de Chéjov ('Espía a una mujer que se mata') y el cierre para toda la familia ('Óscar, el niño dormido').

Junto a la Universitat Jaume I, organizadora de la Mostra de Teatre Reclam a través de Antoni Valesa, colaboran en este 2018 la Diputación de Castelló, las concejalías de Cultura de los ayuntamientos de Almassora, Benicarló, Benicàssim, Betxí, Borriana, Castelló, la Vall d'Uixó, Vilafranca, Vila-real, Vinars, la concejalía de Juventud de Orpesa, la Fundació Caixa Castelló y



Escena de la obra de teatro «Hambre». LEVANTE-EMV

el Institut Valencià de Cultura.

'Hambre' es una obra para ser degustada por un número limitado de público. La compañía malagueña La Líquida, a través de David García-Intriago, presenta un espectáculo de música, teatro y gastronomía que pretende llenar espíritus, estómagos y conciencias, todo ello cargado de humor, ya que es la risa el alimento del alma y la única esperanza de salvación dentro de un mundo domi-

nado por las necesidades. Está programada para hoy a las 20:00 horas (6/8 euros). Reyes Ruiz se sitúa en el escenario para protagonizar en 'Mari, palante!' un monólogo sobre lo que supone ser mujer. Cuenta al espectador su día a día, y también el de sus vecinas, al tiempo que plantea temas que tratan de la amistad, la igualdad, la sexualidad, siempre con una carga cómica y crítica. Teatre Els XIII de Vila-real (viernes 30, 20:00).