

El Reclam inunda la provincia del mejor teatro con 62 actuaciones - Mediterráneo - 30/10/2018

26º EDICIÓN DEL CERTAMEN

El Reclam inunda la provincia del mejor teatro con 62 actuaciones

La muestra impregnará a 11 municipios de artes escénicas a partir del viernes

Las obras abordarán temas actuales como el drama que viven los refugiados

D. DONAIRE
mediterraneo@elperiodico.com
CASTELLÓN

DAMIÁN LLORENS

Cuenta atrás para que las artes escénicas entren en acción e inunden del mejor teatro hasta 11 municipios de la provincia. A partir del viernes, Almassora, Benicarló, Benicàssim, Betxí, Burriana, Castellón, la Vall d'Uixó, Orpesa, Vilafranca, Vila-real y Vinaròs acogerán durante un mes (hasta el 2 de diciembre) el ciclo de representaciones que componen la 26ª edición del Reclam.

El certamen cultural que organiza la Universitat Jaume I (UJI) con la colaboración de la Diputación, los ayuntamientos participantes, la Fundación Caja Castelló y el Institut Valencià de Cultura (IVC) amplía su programa de actos para ofrecer hasta 62 actuaciones de teatro, danza, circo, *performance* y música ejecutadas por 40 compañías teatrales. De entre los espectáculos, 11 irán destinados a un público familiar.

Pero no será una muestra enfocada únicamente al entretenimiento. De forma paralela, el evento ofrecerá un curso monográfico de comunicación, incluirá la presentación de la Associació Valenciana d'Escriptors i Escriptores Teatral (AVEET) y realizará un homenaje al polifacético artista de Vinaròs Carles Santos.

«Se trata de una serie de propuestas de la dramaturgia contemporánea que hacen del Re-



► El Reclam encendió ayer en la UJI la mecha de su 26ª edición con la presentación del variado programa.

clam un espacio de reflexión y pensamiento donde mirar el latir de la sociedad actual», confesó ayer su director artístico, Antoni Valesa, durante la presentación del certamen en la Jaume I.

TEATRO DE GÉNERO Y DENUNCIA // De entre las diferentes modalidades que se darán cita en la muestra de artes escénicas, el teatro de género, reivindicativo y de denuncia tendrá una importancia des-

tacada con los espectáculos *Mari palante!*, de Reyes Ruiz; *Xiquetes que no tenim ni puta idea*, de Comedy Plan; *Escandall XX*, de Paula Escamilla, o *Bésame 2.0*, de Pepa Cases. Asimismo, el sufrimiento de las personas refugiadas contará con su dosis de protagonismo con espectáculos como *Los Invitados*, de Colectivo Fracasadas, que trata las migraciones a la zona de la isla de Lesbos y el trabajo humanitario de los pescadores.

Además de contar con la presencia del coordinador del Reclam, la puesta de largo del certamen ayer en la Llotja del Cànem de la UJI también tuvo la participación de la vicerrectora de Cultura, Carmen Lázaro; la concejala de Cultura del Ayuntamiento de Castellón, Verónica Ruiz; su homólogo en el consistorio de Vila-real, Eduardo Pérez; y el vicepresidente de la Diputación y diputado de Cultura, Vicent Sales. ≡