Aumentan los estudiantes en el grado de Arquitectura - Información - 11/10/2018

Aumentan los estudiantes en el grado de Arquitectura

▶La Universidad de Alicante amplía, por la reactivación de la construcción, un 10% la matrícula este curso para acoger a los 132 alumnos de primero, tras años de no llegar a cubrir la oferta de plazas

SOL GIMÉNEZ

■ Al mismo tiempo que las grúas vuelven a llenar el paisaje en algunas zonas de la provincia, los jóvenes vuelven a las aulas para estudiar Arquitectura, una titulación que ha sufrido el revés de la crisis con mayor intensidad y que llevaba años sin cubrir las 120 plazas ofertadas en Alicante.

La reactivación del sector de la construcción va aparejada al interés por dedicarse profesionalmente al mundo del urbanismo y la arquitectura. De hecho, la Universidad de Alicante (UA) ha decidido este año incrementar un 10% las plazas para cursar el grado en Fundamentos de la Arquitectura y poder dar cabida a los 132 alumnos que solicitaron entrar. La matrícula ha subido un 20% con respecto al curso pasado en que iniciaron sus estudios 108 alumnos.

El responsable del grado, Antonio Maciá, explica que esta elevada demanda en la matrícula «marca un cambio de tendencia». «Cuando a nivel profesional la actividad bajó, ocurrió lo mismo en la Escuela y ahora vemos que de nuevo caminamos en paralelo a lo que ocurre fuera de las aulas», apunta el que también fuera presidente del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.

En movimiento

Las perspectivas para la construcción son halagüeñas después de que durante los primeros seis meses del año se iniciaran cerca de 4.000 nuevas casas en la provincia. Es llamativo que los números del mundo profesional se traduzcan de una manera tan rápida en el mundo académico. Y más teniendo en cuenta que en el mejor de los casos el estudiante que comience ahora sus estudios no saldrá al mercado laboral hasta dentro de seis años tras superar los cinco de grado y otro año del máster habilitante sin el cual no puede ejercer. Los peores años de la crisis frenaron a muchos jóvenes a elegir Arquitectura y sin embargo son los que han estudiado esos años los que ahora se encuentran con un sector en pleno movimiento que vuelve a generar proyectos y obras.

Esto no implica que quienes empiezan ahora vayan a encontrar un mal panorama cuando abandonen las aulas. «Por lo que estamos viendo el crecimiento en la construcción es sostenido, así que no pensamos que vaya a darse un aumento tan grande como se dio antes de la crisis y que fue sostenido en el tiempo, de la misma manera que la próxima crisis no será tan dura y tan profunda como la que ahora dejamos atrás», reflexiona Maciá.

No obstante, el subdirector de la titulación, que se enmarca dentro de la Escuela Politécnica Superior, realiza un llamamiento al colegio profesional para que fomenten otras salidas profesionales para los arquitectos y no se limiten sólo a ayudar a quienes están colegiados y firman proyectos. También cree que desde la Universidad deben ser «lo suficientemente ágiles como para abrir el campo de trabajo a los graduados». Una tarea en la que se han volcado en los últimos años y que empieza a dar sus frutos encaminada a abrir la mente de los estudiantes hacia otras disciplinas relacionadas con la Arquitectura como el diseño en todas sus vertientes y la innovación y tecnología.

El aumento de alumnos general de este curso ha traído consigo también un incremento de los estudiantes extranjeros que deciden venir a Alicante a estudiar la carrera. «Es un fenómeno que veíamos en los últimos años pero este curso todavía lo hemos notado más al pasar de 16 el curso pasado a 29 en este», indica Maciá.

Extranjeros

En este caso no se trata de Erasmus, que vienen para un semestre o un año, sino de estudiantes que cursan la titulación completa y el máster. En su mayoría llegan desde el norte de África, principalmente de Marruecos, y también desde América Latina y países del Este de Europa. Cursar los estudios en la Universidad de Alicante es su entrada para poder ejercer la profesión en Europa. Para ello deben convalidar el Bachillerato de su país y pasar unas pruebas en la Uned. «Se adaptan muy bien en general y perfeccionan muy rápido el idioma para seguir las clases al mismo ritmo que el resto», afirma el responsable del grado, Antonio Maciá.

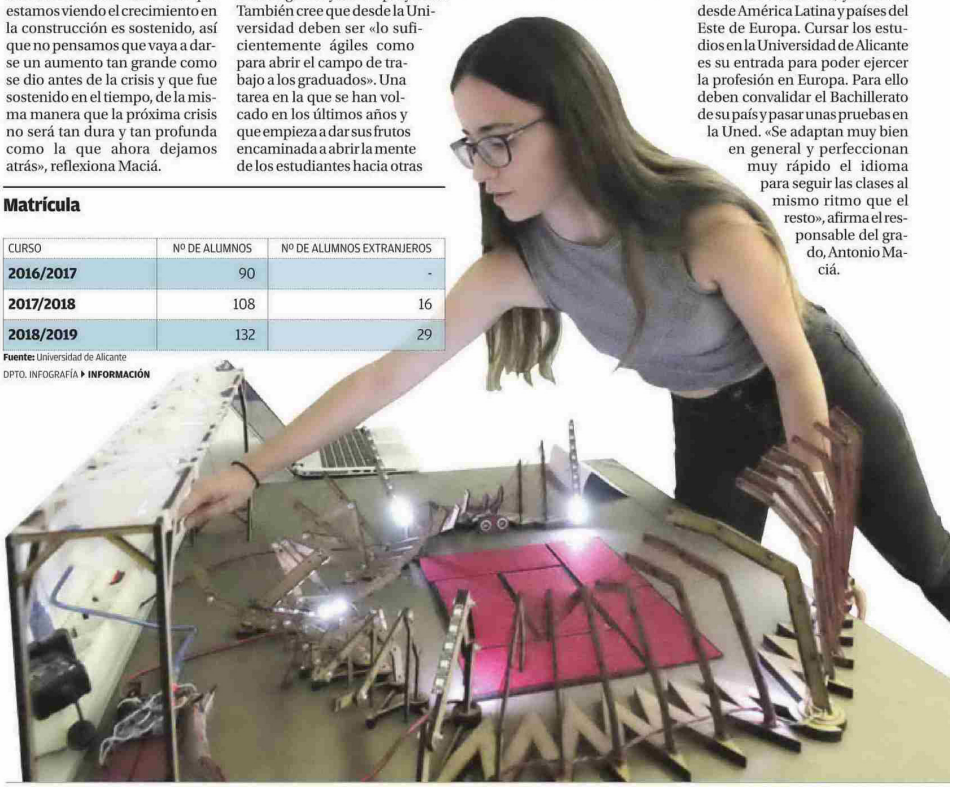
Los estudiantes que ingresaron en los peores años de la crisis salen ahora al mundo laboral con más oportunidades

Matrícula

CURSO	Nº DE ALUMNOS	Nº DE ALUMNOS EXTRANJEROS
2016/2017	90	-
2017/2018	108	16
2018/2019	132	29

Fuente: Universidad de Alicante

DPTO. INFOGRAFÍA ▶ INFORMACIÓN



«Cuando la actividad bajó a nivel profesional ocurrió lo mismo en la Universidad y ahora subimos en paralelo», afirma Maciá

Adhesión a la declaración de Davos

La Escuela de Alicante se suma al manifiesto «Arquitectura para un mundo mejor» ligada al desarrollo sostenible

S. G. B.

■ La Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alicante (UA) se ha adherido a la declaración de Davos «Arquitectura para un mundo mejor» ligada a los Objetivos de Desarrollo Sostenible impulsados por la ONU. El acto formal se celebró en València con motivo del Día Mundial de la Arquitectura tras el llamamiento por parte del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. A la adhesión se unieron los colegios territoriales de arquitectos de la Comunidad Valenciana, otros colegios profesionales y la Conselleria de Territorio y Vivienda, entre otras entidades.

Esta declaración pone de manifiesto que la Arquitectura puede ayudar a resolver dos de los principales problemas del planeta, «la degradación ambiental y las mayores necesidades del ser humano». «Los arquitectos podemos ayudar a revertir situaciones en las que se destruye el patrimonio, se degrada el hábitat, se derrochan los recursos naturales y se consolidan las desigualdades sociales», recoge el manifiesto.

En este sentido, el subdirector de Arquitectura de la UA, Antonio Maciá, señala que «nosotros ya impartimos asignaturas que van en la línea de la declaración. Tratamos de transmitir la búsqueda de la eficiencia energética, la innovación, el conocimiento de lo tradicional y lo local, la lucha contra el cambio climático y la mentalidad de que lo que construyes debe tener un sentido y un fondo porque impacta y queda en la ciudad o el entorno».