

La educación en Catalunya

La subida de tasas expulsa a los estudiantes de la universidad

El porcentaje de jóvenes que accede a estudios superiores se ha reducido 5 puntos desde el 2012 || Catalunya ha pasado de ser la quinta a la novena autonomía con más ingresos de nuevos alumnos

Vera Sacristán



Junio es el mes en el que tradicionalmente se habla de los precios de las matrículas universitarias. Este año, además, las tasas han sido objeto de preguntas en el Congreso de los Di-

putados y de otra en el Parlament de Catalunya, en las que se ha puesto en cuestión el modelo instaurado en el 2012. Desde ese año, Catalunya es la comunidad autónoma con los precios más altos de todo el Estado, y matricularse en la universidad puede llegar a costar más del triple en Catalunya que en cualquier otra comunidad autónoma.

Unos partidos políticos están a fa-

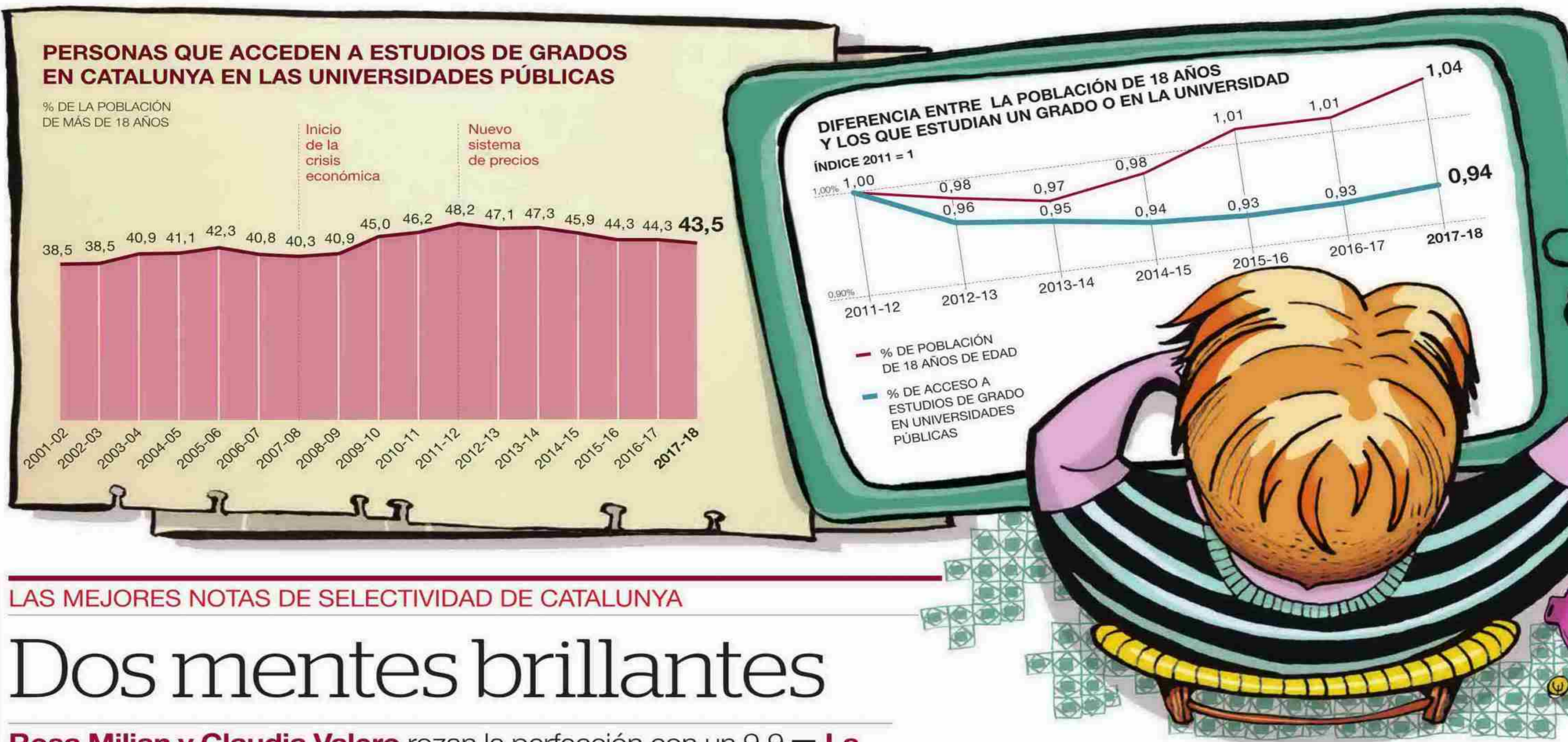
vor de mantener los precios actuales (congelados de nuevo para el próximo curso 2018-2019) y otros piden en cambio que se bajen. También lo reclaman los rectores de las universidades y las asociaciones de estudiantes. Además, existen dos acuerdos del Parlament instando al Govern a reducir los precios de manera sustancial, en un porcentaje de hasta el 30%. La Generalitat responde a

estas reivindicaciones que los precios altos ya se ven compensados por los descuentos que se conocen bajo el nombre de *becas equidad*. Y, mientras tanto, una parte de la ciudadanía se pregunta, como mínimo, qué puede justificar precios tan diferentes para cursar los mismos estudios en condiciones muy similares en distintas autonomías.

Ahora que ya han pasado unos

cuantos años, empieza a ser hora de analizar con datos objetivos qué efectos ha tenido sobre la matrícula el sistema de precios universitarios implantado en el 2012, después de que el Ministerio de Educación ordenara reducir el gasto educativo.

Al empezar la crisis económica en el 2008, el número de personas que se matriculaba en la universidad en Catalunya para cursar estu-



LAS MEJORES NOTAS DE SELECTIVIDAD DE CATALUNYA

Dos mentes brillantes

Rosa Milian y Claudia Valero rozan la perfección con un 9,9 ≡ La primera estudiará Humanidades y la segunda, Ingeniería Industrial

IMMA FERNÁNDEZ BARCELONA

A una décima de la perfección, del redondo y esquivo 10, se han quedado Rosa Milian Costa y Claudia Valero de la Flor, de Barcelona y Tarragona, respectivamente, que con un 9,9 han obtenido las mejores notas de las pruebas de acceso a la universidad en Catalunya. El esfuerzo y la motivación han marcado el camino de estas brillantes estudiantes.

Rosa Milian, tras haber cursado bachillerato científico con un 9,86 (en el instituto Jaume Vicens Vives de Girona), ha elegido su futuro con el corazón. «Voy a hacer Humanidades en la Pompeu Fabra. Es lo que más me gusta». Ante la extrañeza de amigos y allegados, que piensan que esa opción es tirar por la borda sus excelentes aptitudes por un horizonte laboral mucho más desolador que el de los números, la joven de 17 años ha

«Nunca me gustó jugar con muñecas, prefería los clicks de Playmobil», dice la futura ingeniera

optado por escucharse a sí misma. «También trabajar en investigación está difícil y prefiero estudiar lo que más me atrae».

Frente al estupor social ha encontrado el apoyo de sus orgullosos padres. «Me han dicho que Humanidades me gustará. Me encanta la filosofía, que es el troncal de la carrera, y desde pequeña he sido una gran lectora. Me encantaría dedicarme a algo relacionado con los libros, la educación, ya veré». Eso sí, descarta que su pasión por la filosofía obedezca al televisivo *Merlí*. «Me gustó pero

no tiene nada que ver con mi elección. A mí me gusta todo, también la física, la biología... Lo que tengo claro es que prefiero la enseñanza y la divulgación a la investigación».

Milian, que obtuvo una beca CiMS+Celler para estudiar bachillerato internacional en Girona, admite que su afición lectora -de cría devoraba la saga Harry Potter- ha influido en su excepcional currículum. Confiesa un detalle a contracorriente de su generación posmilenial. «No tengo *smartphone*, no uso redes sociales. Solo tengo un viejo Nokia. A

dios de grado comenzó a crecer en relación con la población en edad de acceder a la universidad: 18 años. En tan solo cuatro cursos, la proporción aumentó ocho puntos porcentuales. Se trata de un fenómeno conocido: cuando el trabajo escasea, las personas jóvenes y sus familias reaccionan incrementando su formación. En parte, porque el coste de oportunidad disminuye, es decir, porque cae la expectativa de los ingresos que el o la estudiante deja de percibir por el hecho de estudiar en vez de insertarse en el mercado laboral. En parte, porque formarse más incrementa las posibilidades de encontrar un trabajo, así como la calidad de este.

CAMBIO DE TENDENCIA // El crecimiento del acceso a la universidad pública se truncó el curso 2012-2013, coincidiendo con el cambio súbito del sistema de precios universitarios, a pesar de que la crisis, en aquel momen-

to, seguía bien vigente. Seis años más tarde, el número de estudiantes que acceden a las universidades públicas en Catalunya ha caído casi cinco puntos porcentuales respecto de la población de 18 años de edad.

Una cosa está clara: desde el curso 2011-2012, el acceso a la universidad pública no evoluciona en paralelo a la población catalana de 18 años de edad. Coincidencia no implica causalidad, pero por ahora no disponemos de una explicación mejor para este cambio de rumbo que la del incremento de los precios. Por otro lado, esta sería una explicación clásica en economía de mercado: cuando los precios suben, la demanda baja.

Cuando se compara esta evolución con la del conjunto de España, se reafirma la sospecha de que los altos precios de las universidades públicas catalanas pueden ser la causa de este comportamiento. Justo antes del cambio del sistema de precios, Catalunya era la quinta comunidad

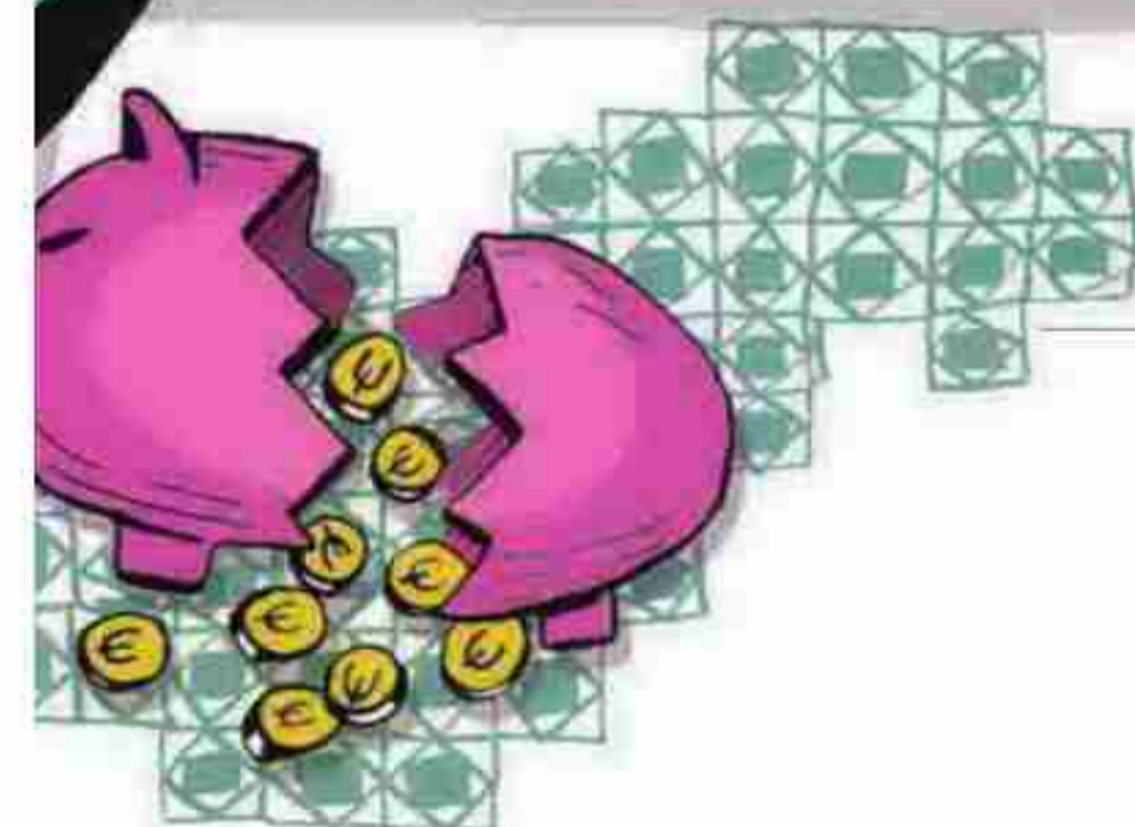
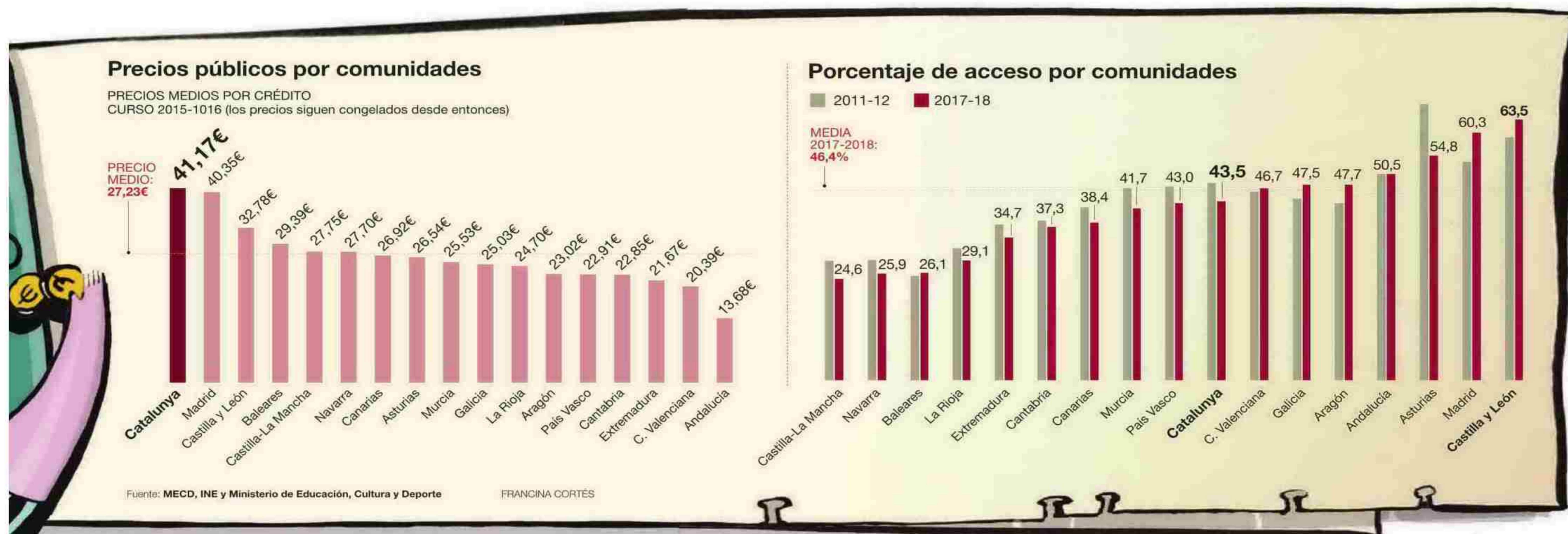
La Generalitat mantiene las tarifas, en contra de rectores y estudiantes

►► Las universidades catalanas mantendrán el próximo curso 2018-2019 los mismos precios públicos para las matrículas y otras tasas universitarias que en el curso actual, según anunció esta semana la *consellera* de Presidència y portavoz del Govern, Elsa Artadi. Las tarifas están congeladas desde su aprobación en el 2012. El decreto que regula el acceso al sistema universitario, explicó Artadi, «se ha aprobado en un contexto de prórroga presupuestaria», aunque «se revisará en el futuro, para modificarlo si es necesario». Desde el pasado 2016, el Parlament, así como los rectores de las principales universidades reclaman una bajada del 30% de las tasas en Catalunya.

►► La decisión no ha satisfecho en absoluto al Consell de l'Estudiantat de les Universitats Catalanes (Ceucat), que lamentó, tras conocer la aprobación del decreto de precios, que el sistema universitario sigue siendo el que tiene las matrículas más caras de España. El Ceucat reclama una rebaja del 30% de los precios públicos (que se aplicaría de forma progresiva en tres años), la equiparación del tratamiento de familia monoparental al de numerosa, y exige la transerencia de la competencia de becas, que ahora está en manos del Ministerio de Educación. También reclama la extensión del modelo de becas equidad para todos los másteres.

autónoma con más estudiantes universitarios en proporción a su población de 18 años de edad y se situaba 1,3 puntos porcentuales por encima de la media del conjunto de España. Tan solo seis años más tarde, ha caído a la novena posición y ahora se halla por debajo de la media española.

DEMASIADO RETRASO // Esto no puede ser bueno para desplegar una economía más basada en el conocimiento, la ciencia y la tecnología y menos dependiente del turismo, los servicios o, peor aún, de la especulación financiera. Hay que corregir esta situación, y hay que hacerlo urgentemente, porque los estudiantes que acceden a la universidad hoy no podrán aportar los frutos de su formación al sistema económico y productivo hasta dentro de varios años. En este ámbito, pues, las decisiones que se toman hoy solo comenzarán a dar resultados dentro de unos años. Y ya llevamos demasiado retraso. ≡



los 14 años les pedí uno a mis padres y me lo denegaron. Dos años después me lo compraban, pero fui yo quien no quiso. Muchos me ven como un bicho raro, pero cada cual tiene sus aficiones».

Ciencias en casa

A Claudia Valero, que ha estudiado bachillerato científico en el Santa Teresa de Jesús (Tarragona), la noticia de su 9,9 le ha pillado desprevenida en Florencia. «Me fueron superbien los exámenes, pero esto no me lo es-

peraba», cuenta la estudiante, que ha sacado 10 en seis de las siete pruebas; la peor fue catalán, con un 9,5. «Esfuerzo, constancia y motivación. Quien diga que no es cuestión de esforzarse, miente. Estos resultados son fruto del trabajo del día a día».

Su fórmula de aprendizaje prioriza el razonamiento. «Hay que entender las cosas, no memorizarlas como papagayos. Razonar más que empollar». La joven de 18 años valora la buena educación recibida con unos profesores «muy implicados» que sabían cómo motivar.

Ella sí ha optado por una carrera clásica de las mentes privilegiadas: Ingeniería Industrial. «Mis padres son también ingenieros, pero ha sido una libre elección mía. Obviamente, algo tiene que ver que en mi casa siempre hayan estado presentes las



►► Rosa Milian.



►► Claudia Valero.

ciencias. De niña me ayudaban con las mates, y todo eso. Pero lo haré porque es lo que más me gusta, es un campo muy amplio que te abre muchas puertas y se me da bien, no porque me obliguen».

Ya tiene en su cabeza dibujado su sueño laboral. «Me gustaría crear una start-up o trabajar en el I+D de una empresa investigando nuevos materiales y diseños para aplicar en el deporte». En concreto, aficionada al esquí de montaña, piensa en crear esquís más ligeros y estables; ropa más adecuada... «Me encantan los materiales». La pasión le viene de la infancia. «A mí nunca me gustó jugar con muñecas. Prefería los clicks Playmobil. Tenía una colección de romanos, de egipcios, y construía pirámides, estructuras... Eran mis juguetes favoritos». ≡