

# Espectáculo de danza contemporánea y flamenca - Levante de Castelló - 16/06/2018

## Espectáculo de danza contemporánea y flamenca

► Albert Quesada y Zoltán Vakulya ofrecen su obra «UnDosTresUnDos» en el Menador Espai Cultural

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El Menador espai cultural acogerá mañana a las 12.00 horas la última sesión de danza de este curso 2017-2018 con el espectáculo UnDosTresUnDos, de Albert Quesada y Zoltán Vakulya, organizado por el Servicio de Actividades Socioculturales de la Universitat Jaume I y el Ayuntamiento de Castelló. La entrada es libre.

Dos bailarines se preguntan qué es el flamenco, cómo funciona esta lengua no escrita que se basa al mismo tiempo en la música y la danza.

Y se lo preguntan a través de sus cuerpos y sus voces. UnDosTresUnDos se sumerge y rompe el flamenco, diseccionándolo y examinando cada aspecto de su magia singular. Una deconstrucción del flamenco que parte de la tradición para buscar un lenguaje propio y original.

Dos bailarines se preguntan qué es el flamenco y cómo funciona esta lengua no escrita



La cita será mañana a las 12.00 horas en Menador. LEVANTE-EMV

Albert Quesada, director de esta pieza, se formó en la escuela PARTS de Bruselas y la Hogeschool voor de Kunsten (Escuela Superior de Artes, MTD, 2003-2004) de Ámsterdam. En 2005 crea Solo on Bach & Glenn, que ha ido creciendo y girando desde entonces y que dio paso al dúo Solos Bach & Gould (2010). Siguió Trilogy (2011), creada con Vera Tussing. Posteriormente se expandió a coreografías grupales con las obras Ensemble (2012) y Slow Sports (2012). Actualmente está de gira con su último trabajo en grupo Wagner & Ligeti (2014). Desde junio de 2009 ha bailado con la compañía ZOO - Thomas Hauert (Accords, You've Changed, In Vivo Danse, Mono, Inaudible). También ha bailado para Benjamin Vandewalle.