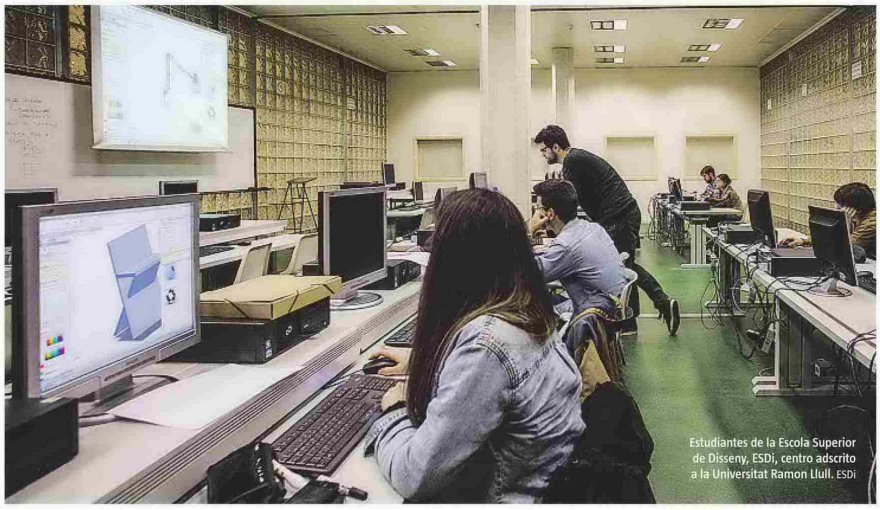
Las humanidades, a un clic - Mediterráneo - 11/06/2018

GRADO EN HUMANIDADES DIGITALES

Las humanidades, a un clic

DANIEL **VILOSA**



Estudiantes de la Escola Superior de Disseny, ESDi, centro adscrito a la Universitat Ramon Llull. ESDi

En noviembre de 2011 el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) ofrecía una jornada centrada en la estrecha relación intelectual que se estaba forjando entre las nuevas tecnologías y las humanidades. Durante esas conferencias el reconocido filósofo francés Bernard Stiegler consideraba que el nacimiento de las humanidades digitales se relacionaba directamente con la crisis del sistema educativo.

Las humanidades digitales evolucionaron así de una necesidad de repensar la producción y gestión del conocimiento a entenderse hoy como una ciencia esencial de la economía colaborativa, pues se ha convertido en toda un área de investigación que ya se imparte en algunas universidades.

En un artículo de opinión en *The New York Times* publicado en febrero de 2015, Armand Marie Leroi, profesor del Imperial College London, afirmó que las humanidades digitales eran un reto que debía superarse porque digitalizar nuestro patrimonio cultural permitía que cualquiera tuviera acceso a él. Además, establecía que una nueva generación de humanistas digitales estaba difuminando la tradicional frontera entre ciencias y letras porque trabajaban en la visualización de datos para cuantificar, teorizar y elaborar hipótesis que equiparaban el arte a las ciencias sociales y naturales.

En Catalunya la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) y la Escola Superior de Disseny i Humanitats (ESDi) son pioneras en ofrecer estudios universitarios de Humanidades Digitales. En el caso de la UAB se trata de un máster propio, mientras que ESDi propone una formación de grado (llamada *bachelor* porque dura tres años en lugar de cuatro). El máster de la UAB alcanza su tercera edición, mientas que ESDi lo ofertará por primera vez a partir de septiembre.

La UAB y ESDi son pioneras en ofrecer estudios universitarios de Humanidades Digitales

El máster en Humanidades Digitales de la UAB tiene 60 créditos ECTS, dura nueve meses y la docencia se realiza íntegramente en castellano. Por su parte, el *bachelor* de Humanidades Digitales de ESDi se compone de 180 créditos ECTS, tiene una duración de tres años y las asignaturas se imparten en castellano, catalán e inglés. Pocos kilómetros separan las aulas de ambos estudios, pues mientras el máster de la UAB se imparte en su campus de Bellaterra, el *bachelor* de ESDi se realiza en Sabadell.

VENTAJA COMPETITIVA

Los estudios en humanidades digitales ofrecen un enfoque multidisciplinar centrado en la reflexión crítica de datos sociales, culturales, económicos y demográficos. Como en el caso de las humanidades tradicionales, que tienen como punto de partida el estudio del mundo clásico y se desarrollan en disciplinas como la filosofía, la historia, el arte y la literatura, el cultivo de las humanidades digitales también desarrolla "un pensamiento y una conducta crítica e independiente", como afirma Domenico Fiormonte, profesor de la Università Roma Trè y experto en esta disciplina.

Los dos proyectos educativos desean formar una generación de profesionales con habilidades específicas para comprender los nuevos modelos productivos, asumiendo siempre como propio el poder transformador de la tecnología. Valores como la honestidad, la búsqueda de la verdad, la justicia, la prudencia, el respeto y, sobre todo, el sentido de la responsabilidad, son consideraciones esenciales dentro del ámbito profesional que las humanidades digitales desarrollan con el objetivo de romper tópicos y paradigmas del pasado y preparar a los trabajadores para los desafíos globales del futuro. En este sentido, Antoni Garrell, director de la Fundación del Diseño Téxtil (Fundit), afirma que "en el futuro dos de cada diez puestos de trabajo estarán directa o indirectamente vinculados a las humanidades digitales".

LAS HUMANIDADES DIGITALES PERMITEN ELIMINAR LA FRONTERA ENTRE CIENCIAS Y LETRAS

Esta disciplina, que nació durante el siglo XX, se ha consolidado con un gran consenso bajo el nombre de *Digital Humanities*. La Universitat Autònoma de Barcelona y la Escola Superior de Disseny i Humanitats son pioneras de una propuesta pedagógica innovadora y con una gran trayectoria de futuro.

PERFILES MÁS DEMANDADOS

Si hasta hace pocos años y antes de la irrupción de las *start up* tecnológicas los emprendedores diseñaban productos y servicios desde la oferta pensando que sabían exactamente lo que la sociedad necesitaba, hoy el modelo de producción está cambiando. Las personas ya no compran cosas que ya tienen, sino que compran lo que realmente necesitan. Diseñar desde la demanda se convierte así en un reto porque la manera en que la sociedad se relaciona con la tecnología cambia constantemente a gran velocidad.

Los estudios de humanidades digitales buscan formar profesionales que sean capaces de interiorizar los retos de la globalización y de la inteligencia artificial para que en el futuro puedan trabajar cubriendo los perfiles más demandados por las empresas tecnológicas: analistas de datos y *big data*, responsables de digitalización y transformación digital, impulsores de la participación democrática y desarrolladores de productos *smart*, entre otros.