

Miró desnuda a sus personajes - El Mundo Castellón al Día - 25/05/2018

LA ÚLTIMA CULTURA

Nueva muestra. El artista alcoyano Antoni Miró presenta una exposición en el Menador de Castellón que presenta los retratos de varias personalidades de la Comunidad Valenciana y del resto del país muy influyentes en distintos ámbitos. Puede visitarse en el espacio cultural de la capital hasta el próximo 8 de julio.



consideraciones hechas mediante el color, las formas, los contrastes...».

Por su parte, Wenceslao Rambla explicó que *Personajes* de Antoni Miró «constituye una auténtica crónica crítica de la realidad» y destacó que «Miró, sea cual sea el asunto, el contexto, la parcela de la vida que aborda, nunca lo hace de forma gratuita, sino con una intencionalidad tendente a envolvernos, a todos los que acudimos a degustar sus obras, y nos hace partícipes de su contenido».

En esta exposición se puede encontrar una serie de retratos de personalidades de dentro y fuera de la Comunidad Valenciana que han sido referentes en varios campos del mundo de la cultura, entendida esta en su máxima extensión: artes plásticas, ciencias, psicología, compromiso social, música, danza y poesía. En esta colección de personajes se encuentran Pau Casals, Joan Fuster, Miguel Hernández, Enric Valor, Sol Picó, Fidel Castro, Isabel Clara Simó y Antoni Tàpies entre otros.

Antoni Miró (Alcoi, 1944) es un artista plástico de renombre internacional cuya obra siempre contiene un objetivo social y al mismo tiempo es impulsora de valores éticos y estéticos que caracterizan la cultura en mayúsculas de la Comunidad Valenciana. Es un auténtico dinamizador cultural, puesto que, además de su trabajo creativo propio, actúa como impulsor de exposiciones otros artistas y de actos culturales no sólo

alrededor de las artes plásticas, sino también de otra índole mediante su apoyo a conferencias, debates, presentación de libros, etc., donde el núcleo principal consiste en todo aquello que representa la cultura propia y, lógicamente, su interrelación, contraste, etc., con aquella otra de ámbitos más amplios y arraigada internacionalmente.



CASTELLÓN

El rector de la Universitat Jaume I, Vicent Climent, inauguró ayer jueves la exposición *Personajes* de Antoni Miró, que se podrá visitar en la sala de exposiciones de Menador espai cultural hasta el 8 de julio. Junto a Climent, inauguraron esta muestra el propio autor, Antoni Miró, y el comisario de la misma, Wenceslao Rambla.

Climent explicó que «es muy significativo poder presidir este acto, uno de los últimos que presido como rector de la Universitat Jaume I, aquí, en este edificio, Menador espai cultural, puesto que se trata, junto con la Facultad de Ciencias de la Salud, de uno de los dos edificios emblemáticos de un periodo intenso en el cual ha sido un auténtico privilegio y un orgullo servir a la sociedad de los pueblos y ciudades de Castelló como rector de su universidad pública, la UJI».

El rector explicó que Antoni Miró es un referente, tanto en la Comuni-

dad Valenciana como fuera del mismo, y destacó que «su obra alcanza innumerables técnicas y trata sobre temas variados, pero prioritariamente sobre temas sociales y políticos con una perspectiva siempre crítica. En este sentido, el arte de Antoni es un ejemplo de pensamiento producido desde el arte, un pensamiento que nos ofrece una

manera de considerar los hechos y a las personas, desde una perspectiva de análisis determinado y con unas consideraciones concretas,



El Menador acoge desde ayer la nueva muestra de Antoni Miró.
DAMIÁN LLORENS

MIRÓ DESNUDA A SUS PERSONAJES

EL MENADOR ACOGE DESDE AYER UNA EXPOSICIÓN DEL ARTISTA ALCOYANO QUE REÚNE VARIOS RETRATOS DE PERSONALIDADES DE LA CULTURA Y OTROS ÁMBITOS