

Rosa Agost: "Llevo la Universitat Jaume I en vena desde antes de que naciera" - Levante Castelló - 22/04/2018

Rosa Agost

Decana de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la UJI. La Llotja del Cànon acoge el próximo martes, a las 19 horas, la presentación del libro «Universitat Jaume I de Castelló. 25 anys de realitats», una obra de Rosa Agost que recoge, de manera amena y muy visual, la historia de la universidad pública de Castelló.

«Llevo la Universitat Jaume I en vena desde antes de que naciera»

► Agost recopila las historias de la UJI en un libro que rinde homenaje «a todas aquellas personas que sienten la universidad como suya»

NEREA SORIANO CASTELLÓ

■ Rosa Agost, profesora de la Universitat Jaume I (UJI) de Castelló, presenta el martes el libro «Universitat Jaume I de Castelló. 25 anys de realitats», una obra confeccionada desde la «visión privilegiada» - como ella misma define - de quien ha participado en el proceso de revuelta del año 1988 contra la Universitat de València para que Castelló tuviera estudios universitarios completos.

❓ **¿Cómo surge la idea de hacer el libro?**

Ⓜ Surgió a raíz de la exposición inaugural del edificio de Menador y que conmemoraba el 25 aniversario de la UJI. No he querido ni cambiar el nombre porque resume muy bien la exposición. Además, la imagen gráfica del libro recuerda la imagen gráfica de la exposición. Pero este libro, aunque me ha tocado hacerlo a mí, es un libro de todas las personas que, de una manera u otra, sienten la universidad como suya.

❓ **¿Cómo se ha estructurado y qué vamos a ver en él?**

Ⓜ Lo más difícil del libro fue que todas las personas estuvieran dentro y organizarlo sin descuidar la investigación de calidad, la docencia, los estudiantes, que son base, siempre están en mi mirada, los profesores, el PAS... aquí están todos reflejados. Es reducido pero tiene la esencia de las señas de identidad de la universidad. Ir desde los orígenes e ir centrando un poco en el mundo de la investigación, hablando del conocimiento, la importancia de los alumnos, la gestión, la participación y la sociedad, porque la universidad, sin la sociedad, tampoco tiene ningún sentido.

❓ **¿Es un libro de historia?**

Ⓜ No es un libro académico en el sentido estricto, sino un libro para dar a conocer la UJI, lo que ha sido la UJI en estos años. Tiene un fondo de historia, porque tiene un trabajo de documentación ingente, pero no es un libro de historia. Contiene la historia de la universidad, pero no es un libro de historia. Es una crónica de la universidad.

❓ **¿Qué ha supuesto para usted la UJI profesional y personalmente?**

Ⓜ Yo, personalmente, llevo la universidad en vena. Fui estudiante en el CUC y he tenido la suerte que siempre he tenido una pla-

za en el departamento de Traducción. Después aún he tenido más suerte al tener diferentes cargos en mi departamento y desde 2011 como decana. No soy capaz de distinguir del todo la parte personal de la profesional. La universidad me ha dado la posibilidad de investigar de la mejor manera que he sido capaz, de hacer docencia y de hacer gestión, y eso, sin ser persona, no se puede hacer. Eso te da una dimensión de todo lo tú haces y un sentimiento de pertenencia, de responsabilidad y de coresponsabilidad. Al mismo tiempo, la mirada que tengo de pertenecer a la universidad no es una mirada particular sino de interés general y, desgloriar una cosa de la otra, me resulta muy difícil.

❓ **¿Usted que ha sido una persona reivindicativa. ¿Ve en los alumnos de ahora ese afán por querer mejorar las cosas?**

Ⓜ De entrada, la gente confunde, a veces, protesta sonora con reivindicación. Yo he sido siempre una persona muy reivindicativa pero no hace falta romper nada, ni plantar una bandera o una tienda de campaña para serlo. La reivindicación es necesaria, la mirada crítica es absolutamente imprescindible y los alumnos, supongo, que tienen muchas herramientas para reivindicar. Yo los quiero más reivindicativos y creo que la



Rosa Agost presenta su libro sobre los 25 años de la UJI. CARMEN RIPPOLLÉS

sociedad los necesita más reivindicativos. Seguramente discreparemos en la forma, porque yo soy de naturaleza muy pacífica y, según qué tipo de reivindicación, no las veo tan imprescindible, pero si se hace todo con tolerancia y respeto las maneras de reivindicar pueden ser muy amplias. Tienen que hacer llegar su reivindicaciones y aquello que creen que se puede mejorar. Y eso es participar más en los órganos de gobierno, las asociaciones, los delegados... Y eso es necesario para que se crean que la universidad

pública es su universidad. Ser universitario es mucho más que ir a clase y calentar una silla. Es infinitamente más. Es compromiso.

❓ **¿Qué perspectiva tiene con respecto a la proyección del libro?**

Ⓜ Espero que tenga interés porque toda la gente universitaria tendría que saber un poco de dónde viene y lo que pasó antes de que entraran con alumnos. Conocer la institución en la que estudias siempre es bueno, esa cultura universitaria también es muy buena tenerla.

«El nivel de compromiso ha sido muy alto»

Agost arrancará en breve una nueva etapa tras poner fin a su cargo como decana pero seguirá cerca de la gestión universitaria de la mano de Eva Alcón

N. SORIANO CASTELLÓ

■ Tras dos legislaturas como decana de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universitat Jaume I (UJI) de Castelló, Rosa Agost afronta la recta final de su cargo como el fin de una etapa que califica como especialmente positiva. Asegura que ha contado con un equipo con gran capacidad de diálogo y con el que ha podido

gestionar estos años de dificultades. Ahora está en la lista al claustro que encabeza la catedrática Eva Alcón pero también quiere dedicar más tiempo a una de sus facetas más desconocidas: la poesía.

❓ **¿Cómo afronta el final de su decanato?**

Ⓜ Bien. Está bien que las cosas empiecen y acaben y el balance ha sido muy positivo. Lo digo bien claro en el texto de presentación del libro y es que son soy una persona afortunada. He trabajado con un equipo muy a gusto, tanto desde administración como en mi equipo del decanato. El nivel de exigencia y compromiso ha sido muy alto, pero ha sido una gestión compartida con los alumnos, profesores, departamen-

tos, entre los centros, y eso no tiene precio. No sé cómo fue antes y cómo será ahora pero deseo que el ambiente sea como el que ha sido este tiempo. Han sido los años más difíciles, porque han sido años de muchos problemas, pero lo hemos superado con creces con la capacidad de empatía y diálogo.

❓ **¿En el libro incluye dos poemas suyos. ¿Dedicará ahora más tiempo a la poesía?**

Ⓜ El libro tiene un toque personal porque, yo que no soy poeta, he dado una parte de mí en dos poemas que he incluido en el libro. Ahora que empezaré otra vida, ahora sí que empezaré a dar forma. En esta etapa como decana, la creatividad la he llevado a la gestión.