

Animación de autor con "Loving Vincent" en el Paranimf - Mediterráneo - 16/04/2018

CICLO 'NOU CINEMA'

Animación de autor con 'Loving Vincent' en el Paranimf

C. G.
CASTELLÓN

Tardes frente a la pantalla grande en el Paranimf de la UJI con el ciclo *Nou cinema*, que suma cinco películas desde su estreno el pasado día 7. Tras un paréntesis, el próximo sábado y domingo 21 y 22 de abril llega a la agenda *Loving Vincent*, de Dorota Kobiela y Hugh Welchman, un largometraje compuesto por pinturas animadas que emula el estilo del mítico pintor para representar su biografía. Y en mayo le toca el turno a la íntima y preciosista *La vida lliure* (días 5 y 6), de Marc Recha; y el 19 y 20, al cine Pedro Pinho, que ganó del Giraldillo de Oro por la portuguesa *La fábrica de nada*, nominada en el Festival Mar del Plata en Argentina. Cerrando el programa destaca, el 2 y 3 de junio, *Lucky*, de John Carroll Lynch, protagonizada por Harry Dean Stanton y con el propio Lynch, una *road movie* sobre la vejez. ≡