La danza y el cine protagonizan el último trimestre del Paranimf - Levante de Castelló - 28/03/2018

La danza y el cine protagonizan el último trimestre del Paranimf

► La UJI ha programado por el Día Mundial de la Danza dos espectáculos el 13 y el 27 del mes de abril

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El Paranimf de la Universitat Jaume I ya ha puesto a la venta las entradas para el último trimestre del curso 2017-2018, en el que la danza y el cine tendrán un protagonismo especial.

Para el mes de abril, con motivo de la celebración del Día Mundial de la Danza el día 27, la UJI ha programado dos espectáculos: el viernes 13 de abril, *La maldición de los hombres Malboro*, de la compañía Excéntrica Producciones, ; y el viernes 27 de abril, *Escrit en l'aire*, una obra que nace del encuentro de dos grandes creadores: el coreógrafo y bailarín Cesc Gelabert y el escritor, pintor y director de escena Valère Novarina.

En el mes de mayo, la programación teatral se centrará en las representaciones de final de curso de los diferentes talleres y cursos del Aula de Teatro Carles Pons: el viernes 11 de mayo los alumnos del Curso de Iniciación interpretarán la obra *Qui amb xiquets es gita...*; el día 18 de mayo será el turno de los alumnos del Taller de Escenas con el espectáculo *La bandada dels il·luminats*, y el viernes 25 de mayo los inte-

grantes del Curso de Interpretación ofrecerán la obra *Entretindre i no tindre*. En último lugar, actuarán los alumnos de los Talleres de Danza que interpretarán la obra *Somnis*.

En junio, la música protagonizará la programación con dos conciertos: el viernes día 1 actuará el Orfeón UJI; y el viernes 8 será el turno de la Big Band UJI.

Programación de cine

El ciclo Nou Cinema, dedicado a películas de estreno en Castelló, empezará con la proyección de *Demasiado cerca*, film ruso dirigido por Kantemir Balagov, ganador del Premio FIPRESCI de Cannes, los días 7 y 8 de abril.

El 21 y 22 de abril se podrá ver *Loving Vincent*, una película biográfica animada sobre la vida del pintor neerlandés Vincent Van Gogh. La película recibió el premio a Mejor Película Animada en la 30 edición de los Premios del Cine Europeo en Berlín y estuvo nominada a Mejor Película de Animación a los Premios Oscar 2017. El ciclo continuará el 5 y el 6 de mayo con *La vida lliure* (2017), de Marc Recha. Los días 19 y 20 de mayo, el Paranimf proyectará *La fábrica de nada*, dirigida por Pedro Pinho (2017).

Asimismo, los días 2 y 3 de junio se podrá ver *Lucky*, dirigida por John Carroll Lynch, según la Jaume I.