

Explican en la UJI cómo se da vida a los dragones en "Juego de Tronos" - Mediterráneo - 13/02/2018



►► Thomas Kutschera explica cómo se da vida a los dragones de la serie.

EN LA MUESTRA DE CINE EDUCATIVO

Explican en la UJI cómo se da vida a los dragones en 'Juego de tronos'

Un responsable de animación de la serie detalla el proceso

V. C.
CASTELLÓN

El responsable de animación de dragones de la serie *Juego de tronos*, Thomas Kutschera, explicó ayer en la Universitat Jaume I el proceso de creación de estos personajes dentro de la sexta edición de la Muestra Internacional de Cine Educativo (MiCe), un proyecto transversal que busca unir el mundo educativo y audiovisual.

Kutschera hizo un repaso de las diferentes técnicas que se utilizan para dar vida a los dragones de serie *Juego de tronos*. Explicó que primero hicieron una búsqueda de referencias reales como por ejemplo lagartos o serpientes, así como de dragones de otras películas para realizar el modelado inicial. Según señaló, el modelado ha cambiado a lo largo de las temporadas dado que los dragones han requerido no solo más tamaño, sino una mejor resolución y animaciones más complejas para expresar emociones.

En este sentido, detalló cómo

se ponen huesos a los modelos 3D para poder darles movimiento además de sombras, texturas e iluminación. También puso ejemplos de cómo se construyen los escenarios y cómo se simula la interacción de los dragones con los personajes de la serie.

Por otro lado, dentro de la muestra (que cerró sus puertas ayer) también proyectaron los cortos de la sección oficial, en la que han participado películas de Colombia, Francia, Reino Unido, Estados Unidos, Grecia, Bélgica, Taiwán, Turquía, Kosovo, Dinamarca, Irlanda y Portugal. ■