

CURSO PRESENCIAL DE EXCEL PARA UNIVERSITARIOS

► Dirigido a estudiantado y profesionales que estén interesados en conocer las ventajas de Excel como herramienta de organización, gestión y control. Se trata de un curso presencial, que tendrá lugar los días 20, 22 y 27 de febrero; y 13 y 15 de marzo. Dirigido por la profesora del Departamento de Finanzas y Contabilidad Olga Agut, el curso será totalmente práctico, con ejercicios para completar por parte del alumnado de manera individual. Realizarán tanto operaciones sencillas como otras de mayor envergadura, con fórmulas estadísticas, financieras y contables, así como creación de gráficos que darán a los trabajos una mejor apariencia. Información: www.fue.uji.es/exceluniversitarios.

SEGUNDA EDICIÓN DEL CURSO SOBRE LEAN OFFICE

► Lean Office mejora la eficiencia y el entorno del trabajo en todas las áreas administrativas y de gestión de cualquier empresa u organización. Se utiliza tanto de manera integrada, con las áreas de fabricación o producción de bienes de cualquier tipo, como para empresas que prestan servicios. El curso presencial tendrá lugar los días 19, 20 y 21 de febrero y será dirigido por los expertos en Lean Juan Felipe Pons Adell y Alejandro Doménech. Los participantes obtendrán una amplia visión de Lean Office y el modo de aprovechar este sistema para la mejora y optimización de los procesos administrativos, además de conocer cómo encaja su filosofía en el mundo actual. Información: www.fue.uji.es/leanoffice.



FUE-UJI

DISEÑO Y REALISMO A TRAVÉS DE 3D ESTUDIO MAX

► Curso presencial de 30 horas, que tendrá lugar del 20 de febrero al 21 de marzo, en horario de tarde. Dirigido a estudiantado de las titulaciones de Informática, Diseño Industrial, Publicidad, Arquitectura Técnica, Diseño y Desarrollo de Videojuegos. El objetivo es introducir al alumnado en el modelado y presentación de objetos por ordenador. El curso empezará por el modelado del objeto, siguiendo con la inclusión de una iluminación realista de la escena y acabando en la creación de *renders* 360, que ayuden a mostrar todo el detalle del escenario modelado. Dirigido por la profesora de la UJI Inmaculada Remolar y por Javier Val. Más información a través de la página www.fue.uji.es/studiomax.