

"Abordaremos el trauma desde un enfoque integral" - Mediterráneo - 06/02/2018

«Abordaremos el trauma desde un enfoque integral»

Matias Real López

Jornada Miradas sobre el trauma (21 de febrero)

R. D.
relacionesinformatives@uji.es
CASTELLÓN

--¿Qué temas abordará la jornada del 21 de febrero?

-Pretende ser el primero de una serie de encuentros anuales para profundizar en la realidad clínica del trauma y situar a Castellón como referente nacional en este tipo de abordajes. De todas las experiencias traumáticas que pueden sufrirse en la infancia, el abuso sexual es la más devastadora y conlleva secuelas importantes para quien las padece. Por ese motivo la primera edición se centrará en esta dura experiencia vivida por algunas personas.

--¿Quiénes participan?

-Nuestra forma de trabajar y de entender a las personas que sufren nos lleva a abordar los problemas de la manera más profunda e integral posible. Desde esta perspectiva contaremos con el jefe del Servicio de Psiquiatría del Hospital Provincial de Castellón Francisco Traver, la psicóloga y psicoterapeuta especializada en trastornos de la personalidad, trauma y disociación Dolores Mosquera, y la psicóloga y psicoterapeuta experta en Psicopatología de la infancia y la adolescencia y en Medicina Psicosomática Paula Baldomir. También intervendrá la psicóloga especialista en victimología y asesora de la Oficina Regional Europea de la Organización Mundial de la Salud en el estudio de la violencia



►► Matias Real López, psiquiatra y miembro del comité organizador.

infantojuvenil en nuestro país, Noemí Pereda. Por último, contaremos con la intervención del pianista de fama internacional James Rhodes.

--¿Por qué es importante que personas públicas como Rhodes visibilicen este tema?

-Los abusos sexuales a menores son una realidad incómoda, pe-



Matias Real

COMITÉ ORGANIZADOR

El pianista de fama internacional James Rhodes compartirá su experiencia personal»

ro que existe y no sabemos cómo tratar. El primer paso para abordar un problema es conocerlo y para ello hace falta que se hable del mismo. La implicación de personas con relevancia pública hace que no podamos mirar hacia otro lado. Rhodes es uno de los principales divulgadores de la música clásica en el mundo. Pasó de artista a fenómeno social con *Instrumental*, libro en el que cuenta una vida de abuso sexual, suicidios fallidos, drogas y locura.

--¿A quién va dirigido?

-A los profesionales que atiendan a niños y adolescentes, desde el ámbito sanitario, educativo y de servicios sociales. Las consecuencias de haber sufrido abusos sexuales en la infancia acompañan a la persona a lo largo de toda su vida, por lo que la jornada también se dirige a los profesionales de la salud mental. Más: www.fue.uji.es/miradastrauma. ≡