

La rapera La Furia empodera a las mujeres en Castellón con un taller - Mediterráneo - 26/01/2018

CON LETRAS COMBATIVAS Y SUBVERSIVAS EN CLAVE FEMINISTA

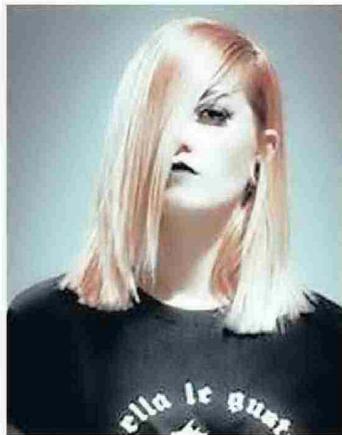
La rapera La Furia empodera a las mujeres en Castellón con un taller

► La cita será en el edificio Menador de la plaza Huerto Sogueros

R. D.
CASTELLÓN

La Universitat Jaume I (UJI) organiza un taller sobre el rap como herramienta para el empoderamiento feminista dentro del ciclo *Encontres musicals*. La cita será mañana, sábado, de 11.00 a 13.00 y de 16.00 a 18.00 horas, en el edificio Menador Espai Cultural. La entrada es libre con inscripción previa enviando un e-mail a sasc@uji.es o llamando al 964 728 872.

Bajo el título *El rap es la voz de las sin voz*, la rapera española La Furia realizará este taller que parte del uso del rap como herramienta para el empoderamiento feminista, de tal manera que se puedan identificar los mecanismos sexistas, reflexionar sobre estos,



►► La Furia.

ver cuáles son las circunstancias de cada persona desde una mirada feminista y conocer a través del rap una manera fácil, liberadora y gratuita de expresión, sin censuras y también sin formalismos, para poder cambiar de algu-

na manera la realidad, haciéndola más saludable.

La rapera donostiarra intenta combatir desde la música el machismo, con letras subversivas y transgresoras en clave feminista. Con una visión luchadora y un profundo sentido artístico, La Furia derrocha rimas certeras e hirientes, que hablan de incompreensión, de anarquía, de feminismo. Las letras de La Furia tratan de luchar contra el capitalismo heteropatriarcal y reflexionan sobre las opresiones que viven las mujeres con ritmos de remembranzas góticas y gregoriano, con un activismo anarko feminista en canciones como *Lo llamáis cielo*, *Bruja del norte*, *Aunque duela*, *Quisiera vivir*, *No hay clemencia*, *Cachorras*, *Yo maté al príncipe azul* o *Niñas oscuras*. Además, se dedica a impartir talleres en los que el rap se utiliza como arma de liberación feminista. ≡