Teatro, danza y cine en el Paranimf - Levante de Castelló - 23/12/2017

Teatro, danza y cine en el Paranimf

► La UJI diseña un variado programa para el segundo semestre del curso 2017-2018 que incluye también música

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El Paranimf de la Universitat Jaume ha preparado una programación para el segundo trimestre del curso 2017-2018 marcada por una variada oferta teatral, de danza, de cine independiente y de culto y de música. La venta de entradas se iniciará el martes 9 de enero de 2018 en la web www.paranimf.uji.es.

La programación arrancará el lunes 12 de enero con *L'Electe*. Después de esta obra pasarán por el escenario del Paranimf obras teatrales como *Luces de Bohemia*, una nueva versión de la obra de Ramón María del Valle-Inclán realizada por la compañía Teatro Clásico de Sevilla; *Lanzanja*, de Tit-zina Teatre, una reflexión sobre la relación entre dos mundos, la condición humana y la codicia; Miguel Hernández, después del odio, que presenta tres actores que recorren el tiempo y la vida de las personas que de alguna manera marcaron la vida y la obra del poeta; y la premiada *Ragazzo*, de Teatro Todoterreno, un grito a la vida, a la dignificación de las historias personales, a la reivindicación de la memoria colectiva y de la historia que los amos del mundo nunca escribirán.

Para cerrar la oferta teatral, *Tanttaka Teatra* y *Teatro Victoria Eugenia* representarán *Soka*.

En el Paranimf de la UJI también se podrán ver dos espectáculos de danza contemporánea como la propuesta de danza y cine *Oskara Plazara* de Kukai Dantza.

La música también tendrá lugar en el Paranimf con la actuación, el sábado 17 de marzo, del

grupo norteamericano *Balmorhea*. Este grupo de Austin, Texas, liderado por los multiinstrumentistas Rob Lowe y Michael Mujer cumple una década de vida y lo celebra con la publicación de un nuevo trabajo: *Clear language*.

Del 9 al 11 de febrero tendrá lugar la XIII Muestra de música en

directo y cine *Cinemascore*, un festival único en su especie, que crea acontecimientos en los que cine y música están íntimamente ligados al escenario.

El ciclo «Nou cinema», dedicado a películas de estreno en Castelló, empezará con la proyección del film español *Morir*, dirigido

por Fernando Franco (2017); y continuará con películas nominadas y galardonadas en diferentes festivales como *En cuerpo y alma / A teströl es a lélekröl*, película húngara ganadora del Oso de Oro en el Festival de Berlín; *The Square*, Palma de Oro a la mejor película en el Festival de Cannes; *Tierra de Dios / God's Own Country*, dirigida por Francis Lee (2017) y *Demasiado cerca / Tesnota*.