

La crisis en la Banda lleva a seis músicos a recibir apoyo psicológico - El Mundo Castellón al Día - 21/10/2017

La crisis en la Banda lleva a seis músicos a recibir apoyo psicológico

El bipartito contrata a una psicóloga de la UJI para que analice el clima laboral en la agrupación en la que se han cruzado denuncias «por acoso» entre director y compañeros

CHELO PASTOR CASTELLÓN

Al menos 6 de los 52 músicos que componen la plantilla de la Banda Municipal de Castellón están recibiendo apoyo psicológico como consecuencia del conflicto que se vive en el seno de la agrupación desde hace algún tiempo. Las «presiones» y hasta «cruces de denuncias por acoso laboral» entre el director de la banda y algunos miembros de la misma han llevado a solicitar al equipo de gobierno municipal terapia psicológica.

El Ayuntamiento, en respuesta, no sólo ha comenzado a prestar dicho servicio, sino

que, además, ha contratado a «una psicóloga de la Universitat Jaume I experta en analizar el Clima Laboral» en los puestos de trabajo, tal y como explicó ayer la concejala de Cultura y portavoz del bipartito, Verónica Ruiz.

Según la edil, a este primer grupo de músicos que reciben soporte profesional para enfrentarse a diario al medio tanto físico como humano, donde se desarrollan sus labores, se sumará otros funcionarios de la Banda Municipal, porque «vamos dando respuesta a medida

que recibimos las demandas de esta ayuda profesional psicológica». Así lo explicó la concejala responsable de la banda, que se declaró «muy preocupada por la situación» que se vive en el seno de la misma desde que se suspendió la convocatoria

«en lugar de convocarse a la carta para que accediera al puesto el director en funciones», fuera por concurso abierto. De este modo, «puede presentarse cualquier músico acreditado con el título de director de orquesta y coro, tanto

A raíz de estas denuncias, el Ayuntamiento tiene abiertos varios expedientes disciplinarios y un expediente informativo sobre la situación de enfrentamiento en la banda. Además, ha encargado a una experta de la Universitat

OFERTA PÚBLICA

LA PLAZA DE DIRECTOR VUELVE A SALIR A CONCURSO

2015

La junta de gobierno aprobó ayer sacar a concurso abierto la plaza de director de la Banda Municipal de Música que sigue sin titular desde 2012. Tras suspender la convocatoria de 2015, se presentaron otras bases que en la mesa de negociación previa al verano, PP y Cs, así como los sindicatos UGT y CCOO, votaron en contra. Pese a todo, la oferta pública se publicará en el BOP.

convocatoria para proveer la plaza de director de la Banda Municipal en el mes de junio de 2015. De la batuta se encarga como interino José Vicente Ramón, quien fue subdirector de la banda hasta la jubilación del maestro Francisco Signes en febrero de 2012.

Cabe recordar que el 21 de mayo de 2015 el bipartito dejó sin vigor la convocatoria que había dejado dispuesta el PP antes de perder la Alcaldía en las urnas del 25-M. Así fue porque el sindicato CSIF reclamó que dicha oposi-

ción, «en lugar de convocarse a la carta para que accediera al puesto el director en funciones», fuera por concurso abierto. De este modo, «puede presentarse cualquier músico acreditado con el título de director de orquesta y coro, tanto

componente de la Banda Municipal de Castellón como de fuera», tal y como fuentes del mismo recordaron a EL MUNDO.

«Ese fue el detonante del conflicto interno», advierten fuentes sindicales a este diario, así como de «las tensiones y presiones» que se vienen viviendo y que han desembocado en varias denuncias ante el Comité de Riesgos Laborales del consistorio de una músico contra varios de sus compañeros y del mismo director hacia varios compañeros.

Jaume I el citado estudio sobre el clima laboral.

Este estudio, avanzó ayer Ruiz, se realizará también con la plantilla de la Policía Local, porque, según la portavoz del gobierno local, es otro de los departamentos municipales donde se generan situaciones de conflicto laboral. A ser posible, según Ruiz, el análisis se hará extensivo al resto de áreas del consistorio de la capital de La Plana, en busca de la máxima satisfacción de los trabajadores y por lo tanto en la productividad.



El director de la banda, durante el concierto del 9 d'Octubre. EUGENIO TORRES