

Objectiu: fer riure pensant o fer pensant rient - Mediterráneo - 10/09/2017

Objectiu: fer riure pensant o fer pensant rient

La Companyia eia inaugura la temporada al Paranimf

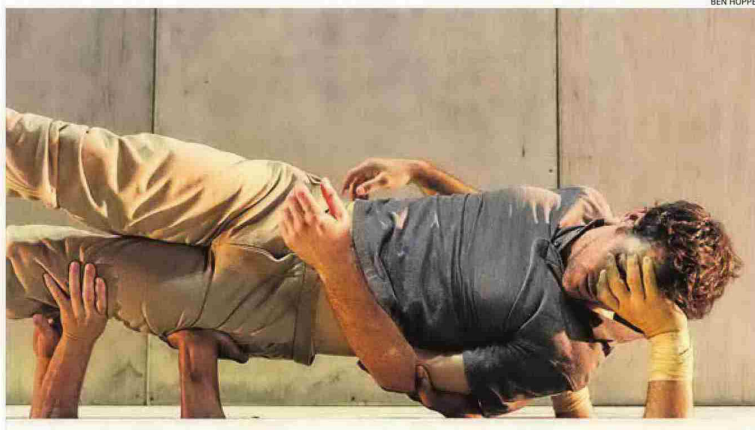
Quatre acrobates barregen a l'escenari dansa, teatre físic i, sobretot, arts de circ amb equilibris acrobàtics, banquina, un minitrampoli i una bàscula. Això és el que espera a l'espectador amb *InTarsi*, la nova proposta de la Companyia de Circ eia, que aquest proper divendres, 15 de setembre, inaugura la temporada del Paranimf de la Universitat Jaume I de Castelló.

Buscant contagiar al públic amb el seu humor tendre, els quatre personatges investiguen al voltant d'elements escènogràfics en contínua metaforfosis, proposant un espectacle de circ en continu moviment que vol fer riure pensant o viceversa.

«Pensem amb el públic com a acompanyant i no com a espectador, convidant-lo a impregnar-se del nostre imaginari des de l'entrada a la sala i oferint la possibilitat d'identificar-se amb la successió d'estats d'ànim que compon el nostre viatge», asseguren des de la Companyia eia.

Construir i de-construir, no caure i no deixar caure, transformar i re-transformar... Quatre acrobates, entre proesa i bogeria, ens porten a un univers habitat per fragments de vida. La solitud, el compartir, el conivència, són part del viatge evocat mitjançant la dansa, el teatre físic i, sobre tot, les arts del circ.

El Paranimf de l'UJI gaudirà aquest dia 15 d'un circ en continu moviment, un espectacle re-



BEN HÖPPER

Acrobàcies i molt més. Els quatre protagonistes d'aquesta obra realitzen un viatge entre proesa i bogeria.

L'espectacle 'InTarsi' es representarà el divendres, 15 de setembre

flexiu i visceral, una invitació a compartir una experiència humana, en definitiva.

EXIT INTERNACIONAL

La Companyia eia compta amb cinc anys de trajectòria després de la fusió dels grups de Cirque Vague, Circo de la Sombra i Le Grand Osimo Orchestra amb Celso i Frana. Amb el seu primer espectacle *Capas*, van realitzar més de 150 actuacions al voltant de 12 països diferents, amb parada també al Centre Cultural Terrassa el passat 2014.

Eia va rebre el Premi de Circ

Ciutat de Barcelona 2011 «pel risc assumit en la investigació i la innovació». També va ser Premi Zirkolika al Millor Espectacle de Circ de sala 2011 i Premi de Circ Emilio Zapatero al Festival TAC Valladolid 2012.

Amb el seu espectacle *InTarsi* han rebut el Premi Especial del Jurat en la 7a edició dels Premis Zirkolika de Catalunya 2016 i van estar nominats als Premis Max a les arts escèniques a les categories de Millor Espectacle Revelació i Millor Autoria Revelació. ≡

R. D.