

"El balance de la 34 UEG nos dirá si hay que cambiar" - Levante - 25/07/2017

«El balance de la 34 UEG nos dirá si hay que cambiar»

► Emili Aura, director de la Universitat d'Estiu, satisfecho por la gran asistencia a las actividades

E.C. GANDIA

■ La 34 edición de la Universitat d'Estiu a Gandia (UEG) ha resultado «satisfactoria» para sus organizadores. Su director, Emili Aura, señaló ayer a este periódico que «este año hemos consolidado las matrículas, e incluso se ha incrementado el número de alumnos» respecto a 2016.

Cerca de 400 personas se inscribieron a los diferentes cursos ofrecidos este año bajo el lema genérico de «Temps incerts», y algunas de las actividades abiertas acapararon la atención del público, como la conferencia del diputado Íñigo Errejón, que atrajo a más de 400 personas, o el concierto de Paco Ibáñez, con cerca de 600 asistentes.

Aura se mostró satisfecho por el éxito de las actividades abiertas.

«Nos alegra esa buena acogida, porque la UEG ha de trasladar a la ciudad toda esa oferta cultural».

Posibles cambios

Respecto a futuros cambios para la próxima edición, Aura quiso ser cauto: «primero tendremos que analizar las encuestas realizadas a los alumnos y el balance de los coordinadores de los diferentes cursos». «También nos interesa saber la vía de información de los inscritos: si han conocido la oferta de la UEG por la web, o por la Universidad, por conocidos, etc.», añadió Aura. «Hasta el mes de septiembre no podremos sacar conclusiones, y este balance nos dirá si hay que hacer cambios para el año próximo».

Para el director, la concentración de la Universitat d'Estiu en



NATXO FRANCÉS

Última actuación Paco Ibáñez llenó la Marquesa

► El carismático cantante Paco Ibáñez puso punto final, la noche del viernes, a las actuaciones del ciclo «Les nits al jardí», la oferta más lúdica de la Universitat d'Estiu a Gandia (UEG). El recinto se quedó pequeño: cerca de 600 personas abarrotaron el jardín de la Casa de la Marquesa. El artista, en un largo recital, hizo un repaso de sus canciones más emblemáticas, que el público coreó entusiasmado. Entre canción y canción, Ibáñez, de 83 años, contó anécdotas de su vida y carrera profesional y también reflexionó en voz alta sobre temas de actualidad social y política, creando una gran complicidad con el público. Además del de Ibáñez, el ciclo «Les nits al jardí» acogió a lo largo de la semana los conciertos de Maria Arnal & Marcel Bagés y de Nina Dinamita y la Swing Milicia, así como la actuación teatral de Escena Erasmus.

una única semana ha propiciado el incremento de la matrícula.

Aura quiso agradecer el trabajo realizado por los profesores y

trabajadores de la Universitat de València, y, especialmente, por todo el personal del Centre Internacional de Gandia (CIG), del

que Aura también es director, así como del vicerrector de Participación y Proyección territorial, Jorge Hermosilla.