La danza protagoniza la programación de primavera del Paranimf de la UJI - Levante de Castelló - 28/03/2017

## La danza protagoniza la programación de primavera del Paranimf de la UJI

- ► Los ciclos de cine programan las últimas películas internacionales de autor
- ► El 29 de abril está prevista la celebración del Día Internacional de la Danza

## LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■La danza y los espectáculos de final de curso de los talleres de teatro y danza de la Universitat Jaume I protagonizan la programación del tercer trimestre del curso en el Paranimf de la UJI, en el que también tendrán cabida el homenaje a García Lorca de la compañía Histrion Teatro y el espectáculo para todos los públicos *Rudo* de Manuel Alcántara.

Completarán la oferta cultural de mayo, junio y julio la Final de la VI Liga de Improvisación de Castelló y los ciclos «Nou cinema», con las últimas películas de autor, y «En pantalla gran», dedicado por segundo semestre a los clásicos del cine negro, además de la proyección de los trabajos realizados por el alumnado del Taller de Vídeo y del grado de Comunicación Audiovisual y las actuaciones de la Big Band y del Orfeó de la UJI.

Con motivo de la celebración el 29 de abril del Día Internacional de la Danza, la programación de la UJI para el mes de abril se centrará en esta disciplina, con dos espectáculos en el Paranimfy un tercero en el Menador espai cultural. El viernes 7 de abril llegará *Da Capo* de la compañía OtraDanza, un espectá-

culo de gran formato dirigido por la bailarina alicantina Asun Noales. El miércoles 26 de abril en el Menador se podrá ver el espectáculo de danza de calle con zancos *Bülier* y el viernes 28 la compañía italiana Atacama llevará al Paranimf Io, lei, me. La programación del mes de abril se completará con el concierto de la Big Band UJI el jueves 27 de abril.

Los jueves del mes de mayo se podrán ver en el Paranimf los trabajos de final de curso del aula de Teatro Carles Pons de la UJI. El día 4 el alumnado del curso de Iniciación al Teatro representará Amor en MP3; el jueves 11 llegará Granja con el Taller de Escenas Teatrales; el 18 de mayo los participantes en el Taller de Interpretación Teatral ofrecerán Homenatge a Fo, y el día 25 el Taller de Danza cerrará los espectáculos de final de curso con D'anada i tornada. La programación del mes de mayo contará además, el viernes 12, con la obra Lorca. La correspondencia personal, con la que la compañía Histrión Teatro ofrece un recorrido poético, alegre y triste, vital y desesperado, amargo y dulce, a partir de la recreación de las últimas horas de vida del poeta. Las propuestas escénicas se completarán en mayo con el espectáculo para todos los públicos *Rudo* de Manuel Alcántara con dos pases con aforo limitado el 26 de mayo.

El trimestre se cerrará el mes de junio con la final de la VI Liga de Improvisación de Castelló el viernes 2 de junio y el concierto del Orfeó UJI el jueves 8.

En cuanto al cine, el ciclo «Nou cinema» ofrecerá algunas de las películas de autor más reconocidas por la crítica y los festivales internacionales como la alemana Toni Erdman, de Maren Ade, ganadora de cinco premios del Cine Europeo 2016, incluido el de Mejor película, y Premio FIPRESCI de la crítica del Festival de Cannes 2016, que se proyectará los días 1 y 2 de abril.

El 15 y 16 de abril se podrá ver El día más felizen la vida de Olli Mäki, del director finlandés Juho Kuosmanen, ganadora del premio a la mejor película del Festival de Cannes 2016 y del premio de la Crítica de los Premios del Cine Europeo 2016. Dentro del ciclo se proyectará además, el 29 y 30 de abril, El viajante (Forushande), del iraní Asghar Farhadi, ganadora del Oscar 2016 a la mejor película de habla no inglesa.