

El humor y poesía de "Floten Tecles" abrirá la programación cultural del Menador - Levante de Castelló - 23/02/2017

El humor y poesía de 'Floten Tecles' abrirá la programación cultural del Menador

► La UJI y el ayuntamiento inauguran mañana el nuevo espacio cultural del recuperado edificio de la antigua Hacienda

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ 'Menador espai cultural' abrirá sus puertas mañana como un nuevo contenedor cultural y centro del Ayuntamiento de Castelló y la UJI. Ubicado en el antiguo edificio de Hacienda de la plaza Huertos Sogueros, contará con una amplia sala de exposiciones, salones de actos y salas polivalentes, biblioteca digital, aulas, seminarios y un museo de la pedagogía, además de instalaciones administrativas y espacios

destinados a asociaciones culturales. Más de 4.000 metros cuadrados dedicados a la dinamización cultural y el conocimiento en el centro de la ciudad, en los que se busca plantear propuestas diferenciadas e innovadoras que complementen la oferta de Castellón, ofreciendo además un espacio para los nuevos creadores y artistas.

El edificio será inaugurado mañana a las 19.30 horas, con el espectáculo de calle Floten tecles de David Moreno, que dará paso a los parlamentos institucionales por parte del presidente de la Generalitat, Ximo Puig, la alcaldesa, Amparo Marco, y el rector de la UJI, Vicent Climent. El acto se completará con la apertura de las prime-

ras exposiciones que podrán verse en el Menador. Por un lado, en la sala polivalente, Jorge Isla mostrará su instalación audiovisual Sputtering. Por otro, la sala de exposiciones acogerá la muestra fotográfica Universitat Jaume I de Castelló, 25 anys de realitats con la que la UJI cierra los actos de celebración de su 25 aniversario.

La sala de exposiciones del Menador se estrenará como espacio expositivo con la muestra Universitat Jaume I de Castelló, 25 anys de realitats, un homenaje a la sociedad de Castellón y sus comarcas y a su sueño de una universidad pública, un reconocimiento a todas las personas que han hecho posibles estos 25 años de realidades.