



Enrique Ballester  
CASTELLÓ

■ Como casi todo en la vida, Cinemascore puede parecer muy complicado, pero en realidad es de lo más simple: un grupo interpreta su música en directo mientras en pantalla se emite, con subtítulos, una película. La mezcla tiene un punto real de riesgo, pero a menudo resulta visual, artística y sonoramente potente. La cita ha arraigado en Castelló con sede itinerante, y se ha establecido últimamente al amparo de la UJI. La XII edición del invento comienza el próximo jueves 9 en el Centre Municipal de Cultura y se alarga hasta el domingo 12 en el Paraním de la Universitat Jaume I, con un variado cartel de nombres locales, nacionales e internacionales.

La cita de arranque será el jueves con el valenciano Truna, que pondrá música a *Freaks*, el clásico de Tod Browning. La entrada será libre hasta completar aforo en el Centre Municipal de Cultura de Castelló, a partir de las 20.00 horas. Truna es uno de los referentes de la música experimental a nivel nacional, desde Carmina Burana a la actualidad, y con amplio bagaje en la obra musical de teatro.

A partir del viernes la actividad se traslada al Paraním de la Jaume I. Una de las bandas castellonenses con más peso y recorrido, Montefuji, acompañará con música propia la película *Cube*, de Vincenzo Natali. La actuación comenzará a las 20.00 horas, con un precio de ocho euros (reducida, seis). Para los tres conciertos del fin de semana existe un abono de quince euros.

Porque el sábado hay más. A la misma hora, en el mismo sitio y por el mismo precio actuarán los californianos Xiu Xiu, que interpretarán en directo su banda sonora para la película *Bajo los cerezos en flor*, de Masahiro Shinoda. Los norteamericanos Xiu Xiu, liderados por Jamie Stewart,



**Cinemascore.** Música y cine se alían en una de las citas más sugerentes del calendario cultural de la provincia. Cinemascore alcanza la XII edición con un cartel acorde a su trayectoria. De lo local a lo internacional: Truna, Montefuji, Xiu Xiu y Elle Belga pondrán música a cuatro películas

el recuerdo. Tocaban los palos del noise, el pop o el rock emotivo con toques electrónicos.

El domingo se cerrará la XII edición de Cinemascore con Elle Belga, que escalará con su música el pase de *The Hill*, de Sidney Lumet. Elle Belga es el grupo de Fany Álvarez y José Luis García, un dúo asturiano también con noches de gloria en la provincia, y con una amplia textura de sonidos que abarcan lo contemporáneo desde un punto de arranque tradicional.

En resumen, cuatro propuestas distintas y complementarias que vuelven a reivindicar el valor de un festival diferente y a priori complejo, pero en la práctica tan enriquecedor como accesible.

## De película

► La cita arranca el próximo jueves con entrada libre en el Centre Municipal de Cultura ► Las actuaciones del fin de semana se celebrarán en el Paraním de la UJI



### Cartel Local, nacional e internacional

► Castelló estará representada por Montefuji y Valencia por Truna. Además, Elle Belga será la banda nacional y Xiu Xiu la internacional.



son unos viejos conocidos del público castellonense. Han actuado en festivales como el FIB o el Tanned Tin, donde depusieron algunos conciertos para