Fusión de danza y teatro en la segunda parte del Reclam - Levante de Castelló - 18/11/2016

Fusión de danza y teatro en la segunda parte del Reclam

▶ La muestra itinerante llega hoy a la universidad de Castelló con el espectáculo de primer nivel «Ballem!»

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ La Muestra de Teatro Reclam de la Universitat Jaume I (UJI) de Castelló continúa haciendo del teatro el protagonista del mes de noviembre en diez localidades de la provincia. Una vez superado el ecuador de la muestra, el Reclam mantiene una intensa y variada programación a lo largo de los próximos siete días con once propuestas que se podrán ver en escenarios de Castelló, la Vall d'Uixó, Almassora, Betxí, Benicàssim, Vilafranca y Onda.

Teatro itinerante, danza de la mano de la compañía IT Danza y de Paula Quintana, circo teatro y humor gestual para toda la familia, mentalismo, propuestas familiares, experiencias sensoriales y clásicos de la comedia, conformas las propuestas del Reclam desde hoy y hasta al jueves 24 de noviembre.

«Ballem!» viene a confirmar hoy, en el Paranimf de la UJI, la apuesta del Reclam por la danza de primer nivel. IT Danza Joven Compañía ofrecerá un espectáculo en tres partes. Wad Ras habla de la frustración, de la carencia de libertad, de la represión, el miedo y la soledad, evocando situaciones universales extrapolables a cualquier realidad. Con «Un ballo», Jirí Kylián creó una pieza como el hecho de «bailar una música, nada más», un ejercicio de musicalidad y sensibilidad entre una pareja hombre-mujer. Y finalmente, «Minus 16», una pieza creada por el coreógrafo israelí Ohad Naharin que transcurre rápidamente por varios estados de ánimo: de la alegría al abatimiento, de la intimidad a la diversión en grupo...

Hoy en la Vall d'Uixó y mañana en Almassora llegará la Open Door de Pere Hosta, teatro itinerante en el que un personaje excéntrico, curioso, surrealista y divertido trae una puerta y la deja aquí y allá, con la necesidad de transportarla. La simplicidad de la puerta, transporta al público a lugares donde el imaginario entra y sale. Almassora será además escenario mañana de «Sin remite», de Jean Philippe Kikolas Circ, un espectáculo de circo teatro y humor gestual. Un personaje sin palabras, que despierta un aire de nostalgia. Un juego con la escena, los objetos y el público.

Una experiencia sensorial y emocional es lo que propone «Els sorolls del silenci», de la Compañía Pimpinelles, una experiencia que se podrá vivir en la Sala San Miguel de la Fundación Caja Castelló mañana, el martes 22 y el martes 29. La propuesta de Valentí Piñot con asesoramiento de Tian Gumbau cuenta con el apoyo de la Fundación Caja Castelló, la diputación y la Universitat Jaume I.

El mental artist Toni Pons ofrece «Tú otro yo» el domingo 20 en Betxí. Un espectáculo que plantea hacer que el espectador pierda la noción de la delgada línea que separa ficción de realidad y plantearse el límite entre la realidad y la imaginación. También el domingo 20 llegará la Compañía Los Bárbaros con el espectáculo Summer Evening, en este caso, en Benicàssim. Summer Evening toma como punto de partida la obra homónima de Hopper, en la cual podemos ver una joven pareja charlando en un porche.