

Cuando el Penyagolosa se viste de arte natural - Mediterráneo - 16/11/2016

Cuando el Penyagolosa se viste de arte natural



► La artista taiwanesa Hui en pleno proceso de creación de su trabajo en Vistabella sobre el hábitat y la interacción con la naturaleza.

B. CASANOVAS
mediterraneo@epmediterraneo.com
CASTELLÓN

El Penyagolosa se convierte esta semana en el epicentro artístico de España. La localidad de Vistabella acoge un singular encuentro creativo en el que 11 artistas de ocho países realizarán sus expresiones personales de land art. Precisamente mañana, el conseller de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, Vicent Marzà, acompañado por la alcaldesa de Vistabella, Belén Bache-ro, visitará el proyecto. La presentación se realizará en la antigua prisión, sede de la Universitat Jaume I en Vistabella.

El land art es una corriente del arte contemporáneo en el que los artistas cogen como canal de expresión los elementos de la naturaleza (madera, tierra, piedras o arena, entre otros). En esta ocasión, la *volta al pinet* del Penyagolosa, un sendero característico que rodea una de las colinas que componen el término municipal de Vistabella, será el itinerario en el que se emplazarán las obras, creando una propuesta artística en aras de convertirlo en un recorrido ecocultural que establezca el inicio de la comunión local con el arte contemporáneo. El resultado final

de esta curiosa y exquisita forma de expresión del arte, que surgió en los años sesenta en Estados Unidos, podrá ser visitada durante el próximo fin de semana, los días 19 y 20 de noviembre.

La iniciativa está organizada por el comisario Miguel Mallol y el artista Andrea Abbatangelo, y cuenta con el soporte del Ayuntamiento de Vistabella,

Vistabella acoge una muestra de land art de 11 artistas que podrá ser visitada durante el fin de semana

El conseller presenta mañana jueves el proyecto artístico acompañado por la alcaldesa de la localidad

la Conselleria de Cultura y Turismo y la UJI, entre otras instituciones públicas y privadas que se han adherido a la primera edición de una convocatoria que tendrá carácter bienal.

Trabajos en marcha

Un elenco de artistas con una larga trayectoria ya están trabajando en sus obras. Creativos de gran renombre de diversos estilos que al finalizar su trabajo donarán las obras al Ayuntamiento de Vistabella. Entre ellos participará Rosie Leventon, que es una de los mayores exponentes británicas de land art y llega con gran ilusión en participar en este proyecto. Otro de los creativos es el joven italiano Andrea Abbatangelo, que participa como artista en la residencia y coorganiza el evento. También formarán parte de este encuentro Emmanuele Pazzarini, cuya investigación artística abraza la fotografía, la escultura y el arte digital. Además estarán presentes la única española, Seila Fernandez, o Leonardo Fuiro, entre otros.

El sábado podrá visitarse en el edificio de la antigua prisión los proyectos participantes y se podrá realizar una visita libre por la ruta para poder conocer las obras confeccionadas en esta novedosa iniciativa cultural. ≡