Quotidianitat i poètica - Levante de Castelló - 19/10/2016

QUOTIDIANITAT I POÈTICA

Biblioteca de sons i sorolls
PARANIMF DE LA UJI

▶ **Autors, dramatúrgia i direcció:** Enric Monfort i José Antonio Portillo. **Música:** Enric Monfort. **Músic/Actor:** Enric Monfort. **Escenografia:** José Antonio Portillo. **Data:** Diumenge 16 d'octubre

XIMO MONTAÑÉS CASTELLÓ

L'aliança entre José Antonio Portillo , el creador plàstic, escenògraf i dramaturg amb Enric Monfort, músic singular, percussionista d'àmplia formació, compositor i creador versàtil, ha donat com a fruit una proposta artística que, fugint de formats convencionals, pretén situar el públic, espectador i oient, a dins d'un espai en el qual el medi sonor ho impregna tot.

Després de l'entrada, persona a persona per un passadís de «material sonor», el públic es troba amb una biblioteca que és alhora un espai artesanal i màgic, una col·lecció enorme de llibres peculiars , on es connectaran sons i emocions, sorolls i records, que ens ajudarà a descobrir i a comprendre el món de les persones. I ho farem a través d'un personatge obsessionat pels sorolls i els sons que durant anys ha anat recollint d'ací i d'allà i que guarda i cataloga com un tresor.

Els creadors de la instal·lació i la dramatúrgia ens proposen més que un espectacle, una mena d'experiència representada. Té la voluntat de ser una experiència pròxima, pensada per a grups de pocs espectadors, als quals els espera una trobada amb els rituals i rutines sonores del protagonista i que s'ofereix a tota mena de públics: infantil a partir de 6 anys, jove i adult, ja que permet diferents nivells de lectura.

El so, els sons i els sorolls que ens envolten en tot moment, formen part de la nostra vida encara que no els prestem atenció, per això la «Biblioteca de sons i sorolls» d'Enric Monfort i José Antonio Portillo ens convida a aprofundir en la naturalesa senzilla i alhora complexa d'aquesta relació d'una manera pedagògica i poètica.