

El padre de la fotografía de Suráfrica, en la Llotja - Mediterráneo - 06/05/2016



» Inauguración de la exposición en la Llotja de Cànem, ayer.

EXPOSICIÓN EN LA CALLE CABALLEROS

El padre de la fotografía de Suráfrica, en la Llotja

● **Jürgen Schadeberg
dará una conferencia
esta tarde en la UJI**

XT
CASTELLÓN

La exposición *Retrospectiva. Jürgen Schadeberg* inauguró ayer el XIII *Imaginaria* 2016. Fotografía en primavera, de la Universitat Jaume I (UJI), que llevará 57 actividades a 19 localidades de la provincia de Castellón.

Nombrado como "el padre de la fotografía de Suráfrica" por el Sony World Photography Awards Academy, Schadeberg protagoniza la retrospectiva en la Llotja del Cànem. El fotógrafo, que a sus 84 años continúa trabajando en nuevos proyectos fotográficos, libros y exposiciones, ofrecerá además una conferencia hoy sobre su trayectoria, en el edificio de Posgrado de la Jaume I, a las 17.00 horas.

Jürgen Schadeberg no es un fotoperiodista convencional. Con una carrera que comprende nada menos que siete décadas, su trabajo documenta algunas de las transiciones más radicales de la historia reciente. Desde sus inicios fotografiando la II Guerra Mundial en Alemania, hasta sus sesenta años poniendo luz sobre el apartheid y la revolución en Suráfrica, la obra de Schadeberg es legendaria.

NELSON MANDELA // Una de sus imágenes más icónicas es la fotografía de Nelson Mandela en la visita a la celda de la prisión de Robben Island (1994) en la que había permanecido preso 27 años. La retrospectiva de sus obras se podrá ver en la Llotja del Cànem hasta el próximo 11 de junio gracias a la muestra organizada con la colaboración del Ayuntamiento de Castellón y la Librería Railowsky. ■