

Diseño del campus que triunfa en Milán - Información - 04/05/2016

Universidad en Alcoy. La colección de oficina en casa de los alumnos de Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos del Campus de Alcoy ha resultado todo un éxito en la feria alternativa de diseño Venture Lambrate de Milán.

Diseño del Campus que triunfa en Milán

- ▶ El concepto de oficina en casa de los alumnos resulta un éxito en la feria Venture Lambrate
- ▶ El centro ha sido el único español participante

C. SERRANO

■ Trabajar sin salir de casa es algo que está a la orden del día. Por ello, la colección de diseños creada por 38 alumnos del Campus de Alcoy de Universidad Politécnica de Valencia (UPV) está basada en el concepto de oficina en casa. Ésta se compone de ocho productos cuyas principales características son su originalidad y el poco espacio que ocupan.

La participación del Campus en la feria alternativa de diseño Venture Lambrate de Milán ha resultado un éxito. Así lo hicieron saber ayer el director del centro, Juan Ignacio Torregrosa, y el profesor encargado de coordinar el proyecto, Juan Francisco Picó.

La colección es el fruto de ocho meses de trabajo realizado fuera de la educación reglada y en el que han participado 38 alumnos de Diseño Industrial y Desarrollo de Productos, de la mano de los responsables del Estudio Pérez Ochando.

En los 12.000 m² de exposición, la universidad tuvo su espacio para mostrar sus diseños y compararse con otros centros procedentes de otros países. «Fuimos el único público español que participó en la feria», resaltó Torregrosa, al igual que Juan Francisco Picó destacó las felicitaciones recibidas de las escuelas nórdicas.

Un total de ocho productos componen la colección DOMOF-



Los alumnos de Diseño que han participado en la feria con los productos exhibidos. JUAN RUIZ

FICE. Por un lado está la mesa de trabajo o escritorio modular que se puede extender o colocar en «L», «ocupando el mínimo espacio posible y con posibilidades de guardar papeles en la parte de abajo», como destacó un alumno. Los accesorios circulares para colocar lápices y bolígrafos, cables, clips, notas y una tablet son otros diseños indispensables en una oficina, igual que la estantería en forma de árbol que sirve tanto para depositar documentos como para separar espacios.

Por otro lado, dos alumnas presentaron los dos sillones formados por cuatro piezas triangulares, las cuales permiten que el usuario lo coloque en diferentes posiciones, hasta el punto de unirlos y crear un banco o una cama.

Un taburete que hace las funciones de reposapiés y mesa, biombos que además de separar los diferentes espacios sirven para colgar notas y una lámpara minimalista son otros objetos de la colección, a la cual sólo cabe sumar un escritorio pensado para es-

pacios muy reducidos y que en lugar de ser una superficie recta tiene hendiduras para depositar objetos.

Pedro Ochando, en este sentido, explicó que «en verano hicimos un taller para sacar ideas y el resto del tiempo las hemos desarrollado, enfocando el trabajo como lo haríamos en el estudio». En cuanto a la producción, las empresas colaboradoras Actiu y Mayans se han encargado de fabricar diferentes prototipos que han sido empleados.