El festival de fotografía Imaginària 2016 incluye 57 actividades en 19 municipios - Levante Castelló - 27/04/2016

El festival de fotografía Imaginària 2016 incluye 57 actividades en 19 municipios

▶ Esta edición incluye 46 exposiciones, entre el 5 de mayo y el 4 de junio ▶ Se trata del certamen más veterano de la C. Valenciana y tiene como objetivo promover el reconocimiento social de la fotografía

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ El festival «Imaginària. Fotografia en primavera» de la Universitat Jaume I celebra su XIII edición con más fuerza que nunca, con la programación de 57 actividades diferentes, de las cuales 46 son muestras expositivas, que tendrán lugar entre el 5 de mayo y el 4 de junio de 2016, si bien las propuestas expositivas seguirán abiertas, en muchos casos, hasta más adelante. Este año el festival, que se inaugurará el 5 de mayo en la Llotja del Cànem con la retrospectiva de Jürgen Schadeberg, se amplía a 19 localidades, llegando a Alcossebre, Almassora, Almenara, Benicàssim, Castelló de la Plana, Catí, Culla, Fanzara, Moncofa, Morella, Onda, Sagunto, Sant Mateu, Segorbe, Vila-real, Vilafranca, Vinaròs, Vistabella del Maestrat y Viver.

El festival fotográfico más veterano de la Comunitat Valenciana fue presentado ayer por el vicerrector de Cultura y Extensión Universitaria, Wenceslao Rambla, quien reivindicó el potencial creativo y de memoria de la fotografía y destacó el hecho de que entre los más de 300 autores que se podrán ver en Imaginària 2016 conviven artistas consolidados, aficionados y estudiantado, lo que confiere al festival de Castelló un carácter distintivo.

Presentación del festival, ayer. LEVANTE-EMV

Este certamen viene a sumarse a otros acontecimientos singulares ya consolidados cómo es el caso del «Foto-mayo» de Segorbe, que llega a su tercera edición, y la «Sonda-visual» de Vila-real, que celebra su segunda edición con la intención de mostrar la importancia que los procesos creativos y multidisciplinarios juegan en el desarrollo de los procesos y de los productos culturales.

Por el festival «Imaginària. Fotografía en primavera» han pasado en estos doce años más de 2.000 autores y 212.000 visitantes, habiéndose organizado más de 400 actividades, según los datos presentados por el coordinador técnico del festival, Daniel Belinchón, quien resaltó que esta «gran fiesta de la imagen fija y la fotografía» es también una forma de hacer cantera gracias a la apertura del festival a las escuelas de fotografía y a la participación de las asociaciones fotográficas.

Fotógrafos y fotógrafas como Jürgen Schadeberg, Ouka Leele, Baylón, Hielas Mit, o Benito Pajares, y otras que emergen con fuerza como Jaime Belda, Nicolás Haro, Oliver Haupt o Andrejs Kovalovs, participan en esta edición junto con autores locales como por ejemplo Juan Plasencia, Xavier Ferrer Chust o Txema Rodríguez. En Imaginària 2016 son también importantes las aportaciones de las agrupaciones fotográficas de la provincia de Castelló que colaboran en el acontecimiento, y otros de menor envergadura, pero también mportantes que realiza el alumnado de fotografía de la ESAD de Castelló, el aula de Fotografía de Fotolledó o el aula de Fotografía de la UJI.

El proyecto Imaginària tiene el objetivo de impulsar y promover el reconocimiento social que la fotografía y la imagen fija tiene en la sociedad actual, tanto como producto que crea patrimonio artístico, documental y cultural, como proceso cultural que redunda en la formación integral de todas las personas que se acercan y se interesan por este medio.