Cine, danza, teatro y música se dan cita este semestre en el Paraninfo - Levante de Castelló - 22/03/2016

Cine, danza, teatro y música se dan cita este semestre en el Paraninfo

▶ La agenda cultural la iniciará la actuación el 8 de abril del Niño de Elche, a las 20 horas

LEVANTE DE CASTELLÓ CASTELLÓ

■ La programación del Paraninfo de la Universitat Jaume I para los meses de abril a junio incluye un variado programa de música, teatro, danza y cine. El día 8 de abril a partir de las 20 horas se retoma la actividad con la actuación de Niño de Elche, acompañado por Dario de Moral al bajo y sintetizadores y Raúl Cantizano a las guitarras. Voces del extremo es el nuevo trabajo que recoge textos de poetas contemporáneos como por ejemplo Antonio Orihuela, Inma Luna, Bernardo Santos o Begoña Abad, dentro de la llamada poesía de la conciencia.

El ciclo de «Nou Cinema» incluye para estos meses cinco proyecciones. Los días 9 y 10 abril «La academia de las musas», Giraldillo de Oro a la Mejor Película del Festival de Sevilla 2015; el 23 y 24 de abril «Mia Madre», un drama dirigido y protagonizado por el italiano Nanni Moretti. La tercera exhibición será los días 7 y 8 de mayo con «El abrazo de la serpiente», un filme dramático y de aventuras colombiano rodado en blanco y negro en la selva amazónica. Los días 21 y 22 de mayo se proyectará «Tribunal», un filme premiado en el Festival de Venecia 2014, que narra los procesos judiciales a Narayan Kamble, un cantautor acusado del suicidio de un trabajador por sus letras. La última proyección del ciclo será «Hitchcock/Truffaut», los días 4 y 5 de junio, un documental en el que Kent Jones invita los mejores directores de nuestro tiempo a recapacitar sobre este director.