La UA documenta los espacios de la represión durante la Guerra Civil - La Verdad - 21/01/2016

La UA documenta los espacios de la represión durante la Guerra Civil

Uno de los recintos para los presos republicanos catalogados. :: R. A.

La muestra 'Cartografías silenciadas' enumera las prisiones y los campos de concentración que hubo por toda la provincia hasta 1962

:: R. A.

ALICANTE. La nueva agenda expositiva del Museo de la Universidad de Alicante para el 2016 da comienzo esta tarde, a las 19 horas, con la inauguración de la muestra 'Cartografías Silenciadas', una exposición de fotografía documental de Ana Teresa Ortega, comisariada por el director del Departamento de Comunicación y Psicología Social de la UA, Enric Mira, que permanecerá abierta al público hasta el 28 de febrero.

La autora documenta gráficamente los espacios más emblemáticos de la represión franquista durante la Guerra Civil y la posguerra: campos de concentración, colonias penitenciarias militarizadas y espacios donde hubo fusilamientos masivos. Cronológicamente la muestra abarca de 1936a 1962, fechas que coinciden con la apertura y cierre de estos espacios. En la actualidad estos lugares tienen otros usos y casi no quedan vestigios de lo que fueron, muchos de ellos han desaparecido y en pocos hay una placa que les haga memoria.

El proyecto artístico de Ana Teresa Ortega se completa, a modo contextualización, con documentos de archivos relativos al funcionamiento de los campos: su reglamento, normativas, planos, mapas, fotografías de los prisioneros de guerra, etc.

La autora afirma que «la verdadera dimensión de los crímenes de Franco todavía no es demasiado conocida en nuestro país. Sin embargo, a pesar de la mucha documentación expurgada y de los fondos documentales que todavía permanecen cerrados a la investigación, la tenacidad de algunos historiadores ha permitido empezar a conocer la enorme envergadura de estos crímenes».