

# El festival audiovisual Oculus de la UJI premia las mejores obras - Mediterráneo - 05/11/2015



► Los ganadores del festival Oculus de la UJI muestran orgullosos, en el Paranimf, los diplomas que reconocen la calidad de sus obras.

ES LA SEGUNDA EDICIÓN DEL CERTAMEN

## El festival audiovisual Oculus de la UJI premia las mejores obras

Las piezas ganadoras en la categoría vídeo son 'Nube', 'Error 404' y 'Autorretrato'

El vicerrector Pablo Aibar subraya que es un festival que motiva bastante al estudiantado

SOUMAIA NEJJAR  
mediterraneo@elperiodico.com  
CASTELLÓN

El Paranimf de la UJI se vistió ayer de gala con motivo de la entrega de premios de la segunda edición del Festival Audiovisual Oculus. Este año han participado 37 obras en las categorías de vídeo, fotografía y videojuego, cuyos premios se han dotado con 250 euros, y se han reconocido varias subcategorías con 125 euros.

Por la mañana se realizó la proyección de los 37 trabajos ante el jurado y por la tarde, a las 18.00, la entrega de premios y proyección de las piezas ganadoras en cada una de las categorías. Las producciones que se han proclamado ganadoras son *Nube*, en la categoría de producción audiovisual, que ha recibido también el premio a la mejor fotografía. El galardón a mejor guión ha recaído en *Error*



► Numerosos alumnos asistieron ayer a la entrega de premios.

*404* y *Autorretrato* se ha llevado el premio a la mejor dirección. En fotografía, el premio ha sido para *Anisoptera roja*. *HIVE* se ha erigido como ganador en videojuegos y se ha llevado el reconocimiento a

los mejores gráficos. El galardón a mejores mecánicas de juego ha sido para *Dim Depths* y *Atenea's Salvation* ha recibido el premio al mejor diseño narrativo.

El vicerrector de Campus, In-

fraestructuras y Nuevas Tecnologías, Pablo Aibar, ha felicitado a los premiados y a los participantes en el concurso y ha destacado que este festival contribuye a motivar al estudiantado. Este es el segundo año que se celebra el certamen y en esta ocasión el jurado ha estado compuesto por cuatro profesionales y profesores del mundo audiovisual y de los videojuegos. Lorna Arroyo Jiménez, doctora en Comunicación por la Universitat Jaume I y licenciada en Bellas Artes por la Universitat Politècnica de València; María Alcón Soler, gerente de la productora audiovisual Noclafilms Producciones; Rubén Ramos, desarrollador de videojuegos en la empresa australiana Halfbrick Studios, y por último, Daniel Segarra, de Lollipoprobot. ■

MÁS INFORMACIÓN Y SUGERENCIAS  
www.elperiodicomediterraneo.com  
► Contestado: 964 214 322 - Buzón: 25511 007