

adn Castellón - 28/02/2007



Aspecto exterior del edificio de la antigua Llotja del Cànem, uno de los más emblemáticos de Castellón. CARMERIPOLLÈS

Patrimonio

Castellón rescata la Llotja

La UJI recupera para la ciudad un nuevo espacio cultural. • Pág. 3

Llotja renacentista

LA CIUDAD RECUPERA UN NUEVO ESPACIO CULTURAL

El Consell, la UJI y el Consistorio sellan un convenio para impulsar su financiación

A. López
Castellón

● Renacentista, barroco y académico. Son los tres estilos arquitectónicos que han vuelto a renacer en la remodelación de la Llotja del Cànem que ayer abrió sus puertas a la ciudad. El edificio -que data de 1604-, y que fue adquirido por la UJI en noviembre de 1999 ha regresado como espacio público.

Su histórica actividad comercial se transforma ahora en cultural y se constituye como la Seu de la Ciutat de la Jaume I, albergará las oficinas de la Sociedad de Amigos y Antiguos Alumnos de la UJI, al igual que dos espacios para celebrar exposiciones en las salas Oliet y Castells, los dos pintores que participaron en las pinturas alegóricas de

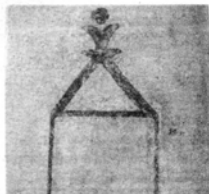
Apunte. El Consistorio recuperará la plaça de l'Herba con el trazado del TVR-CAS

la fachada y conferencias.

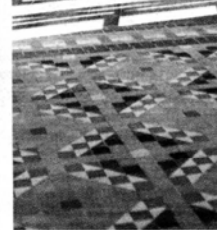
Los arquitectos Miguel del Rey, Antonio Gallud y J. Ignacio Fuster han buscado recuperar la "máxima fidelidad a la acumulación de estilos e intervenciones arquitectónicas que ha vivido el edificio y que suponen su principal rasgo característico". El rector Francisco Toledo aseguró que para la UJI "es una satis-



Vista desde la plaza Mayor de la remodelación de la Llotja del Cànem. CARMÉ RIPOLLÉS



Pintura localizada en una columna (l), una pintura de la fachada (c) y una ventana del edificio. C. R.



Suelo original de la Llotja. C. R.

La frase

« Las principales dificultades del edificio han sido de orden estructural »

Miguel del Rey
ARQUITECTO
CASTELLÓN

facción muy grande poder poner en valor este edificio después del proceso de degradación que sufrió" y anunció la firma del convenio entre Ayuntamiento, Generalitat Valenciana y la UJI para aportar fondos para financiar la adquisición y rehabilitación del edificio.

La inversión de la adquisición del inmueble y de su remodelación asciende a cuatro millones de euros.

LA DISTRIBUCIÓN

En la planta baja de la Llotja se ubica un punto de información -abierto a los viandantes-, dos puntos de acce-

so libre a internet y una sala de conferencias.

En el entresuelo se ha instalado el despacho institucional, y en la primera planta las salas de exposiciones Joaquim Oliet y Vicent Castells. Finalmente, en la segunda planta se ubican las oficinas centrales de la SAUJI.