

CASTELLÓN TREINTA REPRESENTACIONES DURANTE NOVIEMBRE

Reclam llega a su mayoría de edad con su teatro para todos

MANUEL BOSCH/mbosch@quecastello.es

La Mostra de Teatre Reclam va a vivir este próximo mes de noviembre su 18ª edición, con su propuesta habitual de "teatro para todos los gustos" en distintas poblaciones de la provincia de Castellón. En total, 30 representaciones, más una exposición de Ros Ribas, en 19 escenarios distintos -incluido el centro penitenciario- y un total de 16 obras.

Bajo la organización del Aula de Teatre Carles Pons de la UJI y la dirección artística de Antoni Valesa, la programación incluye música en la calle, con los escoceses Bowjangles; 'American Buffalo', pieza muy premiada de David Mamet; 'Dies Irae', que parte del 'Requiem' de Mozart; 'La función por hacer', basada en 'Seis personajes en busca de autor', de Pirandello; la historia que gira en torno al poeta Miguel Hernández; o 'Juana la Loca', dentro del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.



Miguel Ángel Mulet, Wences Rambla y Antoni Valesa, ayer, en la presentación.

RECLAM 2010

MES DE NOVIEMBRE

Jueves 4: Paraninfo UJI (13:00) Inauguración de la exposición de Ros Ribas 'Una mirada al teatro a través de Ros Ribas'.

Viernes 5: Borriana (La Mercè; 13:00) 'Aparcats', por Juja. **Benicarló (Auditori; 22:30)** 'Ruddigore o la Nissaga Maleïda', por Egos Teatre.

Sábado 6: Castellón (Plaza Santa Clara; 13:00) 'Dies Irae: En el Réquiem de Mozart', por Juja. **Paraninfo UJI (Auditori; 22:30)** 'Ruddigore o la Nissaga Maleïda', por Marta Carrasco. **Castellón (Principal; 22:30)** 'Una relación pornográfica', por DD&Company Prod. **Vila-real (Auditori; 23:00)** 'Miguel Hernández', por Meridional.

Domingo 7: Onda (Mónaco; 19:00) 'Quartet de Corda', por Bowjangles. **Castellón (Principal; 22:30)** 'Una relación pornográfica', por DD&Company Prod. **Paraninfo UJI (22:30)** 'Penélope', por Pepa Plana.

Lunes 8: UJI (19:00) 'Quartet de Corda', por Bowjangles.

Miércoles 10: Centro Penitenciario Castellón (11:30) 'Universo gandul', por Los Gandules. **Castellón (Terra; 23:30)** 'Universo gandul', por Los Gandules.

Viernes 12: Paraninfo UJI (20:00) 'American Buffalo', por Teatre Lliure.

Sábado 13: Betxí (Auditori, 22:00) 'Las Gallegas', por Lolita Corina.

Miércoles 17: Paraninfo UJI (20:00) 'La función por hacer', por Kamikaze Teatro.

Jueves 18: Benicàssim (Teatro; 9:30) 'Una

bailarina...', por Jangada de Pedra.

Viernes 19: Benicàssim (Teatro; 9:30) 'Una bailarina...', por Jangada de Pedra.

Vinaròs (Auditori, 22:00) 'Las Gallegas', por Lolita Corina.

Sábado 20: Morella (Sala Gótica de Justicia; 19:00) 'Una bailarina...', por Jangada de Pedra.

Domingo 21: Almassora (Casa de la Música; 19:00) 'Una bailarina...', por Jangada de Pedra.

Lunes 22: Onda (Mónaco; 10:30 y 15:00) 'La mata de albahaca', por La Gotera de Lazotea.

Martes 23: Camerino del Paraninfo UJI (12:00-14:00 y 18:00-20:00) '¿Entras?', por Carmen San Esteban.

Miércoles 24: Camerino del Paraninfo UJI (12:00-14:00 y 18:00-20:00) '¿Entras?', por Carmen San Esteban.

Jueves 25: Camerino del Paraninfo UJI (12:00-14:00 y 18:00-20:00) '¿Entras?', por Carmen San Esteban. **Paraninfo UJI (20:00)** 'Juana la Loca, la reina que no quiso reinar', por Histrión Teatro.

Viernes 26: Almassora (Auditori Les Boqueres; 22:30) 'Penélope', por Pepa Plana.

Sábado 27: Vilafranca (Casa de Cultura; 19:00) 'Las Gallegas', por Lolita Corina. **Onda (Mónaco; 22:30)** 'Penélope', por Pepa Plana.

Domingo 28: La Vall d'Uixó (Teatre Carmen Tur; 19:00) 'La mata de albahaca', por La Gotera de Lazotea. **Benicàssim (Teatro; 19:00)** 'La carta', por Paolo Nani.

DE UNO EN UNO: '¿ENTRAS?'

La representación más atípica será '¿Entras?' de Carmen San Esteban, una performance de 5 minutos que tendrá lugar en el Paraninfo de la UJI. Los espectadores entrarán de uno a uno en un armario. Es necesario inscribirse en 964729480.