



UNIVERSITAT
JAUME I
DES DE 1991

25
ANYS



2016/17

CURSOS I TALLERS DEL SASC

Servei d'Activitats
Socioculturals

Cine / Fotografia /
Escriptura creativa /
Música / Dansa /
Teatre

TALLER DE VÍDEO

Trastorn visual

Impartits per Adam Brenes

L'aparició de les càmeres DSLR ha suposat una revolució en el sector audiovisual que permet realitzar produccions de gran qualitat a baix cost. El taller de vídeo Trastorn visual pretén acostar l'experiència de la creació audiovisual tant a persones que no parteixen de coneixements previs com a aquelles que s'estan iniciant en el món audiovisual.

Al llarg del curs acadèmic es realitzaran dos tallers de distints nivells, un primer nivell d'iniciació centrat en conceptes bàsics i un segon nivell més centrat a aprofundir en els conceptes que engloben la producció audiovisual.

Destinatari: totes aquelles persones que volen expressar-se a través de vídeo

Nombre d'alumnes: 12 per taller

Lloc: aula del taller de vídeo (TI 2024 TA) de l'Escola Superior de Tecnologia i Ciències Experimentals

Duració: 82 hores per taller

Preu: 82 euros per taller

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2 per taller

Nivell I - 1r semestre 2016/17

Del 3 d'octubre al 30 de novembre de 2016

Calendari i horaris:

Mòdul teoricopràctic: 3, 4, 5, 6, 10, 11, 13, 17, 18, 19, 20, 21 d'octubre de 17 a 20.30 h

Mòdul de producció: del 22 d'octubre al 20 de novembre

Mòdul d'edició: 21, 22, 23, 24, 25, 28, 29 i 30 de novembre de 17 a 21 h

Inscripció: fins al 3 d'octubre de 2016 o quan es cobrisquen totes les places

Nivell II - 2n semestre 2016/17

Del 6 de febrer al 5 d'abril de 2017

Calendari i horaris:

Mòdul teoricopràctic: 6, 7, 8, 9, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 22 i 23 de febrer de 17 a 20.30 h

Mòdul de producció: del 24 de febrer al 26 de març

Mòdul d'edició: 27, 28, 29, 30, 31 de març, 3, 4 i 5 d'abril de 17 a 21 h

Inscripció: fins al 6 de febrer de 2017 o quan es cobrisquen totes les places

TALLER D'ESCRITURA CREATIVA

Escriure el que imagine

Del 4 d'octubre de 2016 al 30 de maig de 2017

Impartit per Pasqual Mas i Usó i Rosario Raro

La imaginació —aqueixa “folla de la casa” que deia Santa Teresa— igual ens porta sota les vànoves de la veïna que a una càpsula espacial vint anys en el futur o ens fa lliurar una baralla amb l'ombra del Tirant. Això sí, per lluny o prop que ens envie, la literatura sempre crea una nova realitat. No importa que sembli més o menys pròxima a la nostra realitat —tot és qüestió de versemblança—, el que importa és que cerque la veritat i saber per què els esdeveniments, els pensaments i les imatges són els que són dins de la història que contem.

Destinatari: estudiantat de la Universitat Jaume I, PAS, PDI i qualsevol persona que vulga llegir, comentar, corregir, escriure textos literaris i escoltar les veus d'altres escriptors

Dates: els dimarts i dijous no festius del 4 d'octubre de 2016 al 25 de maig de 2017 (4, 6, 11, 13, 18, 20, 25, 27 d'octubre; 3, 8, 10, 15, 17, 22, 24, 29 de novembre; 1, 13, 15, 20, 22 de desembre; 10, 12, 17, 19, 24, 26, 31 de gener; 2, 7, 9, 14, 16, 21, 23, 28 de febrer; 2, 7, 9, 14, 16, 28, 30 de març; 4, 6, 11, 25, 27 d'abril; 2, 4, 9, 11, 16, 18, 23, 25 de maig)

Cloenda del curs: 30 de maig de 2017

Horari: dimarts i dijous de 18.00 a 20.30 h

Durada: 140 hores | **Nombre de places:** 70 | **Preu:** 120 euros

Lloc: aula HA1109AA de la FCHS | **Crèdits reconeguts per l'UJI:** 2

Termini d'inscripció: fins al 4 d'octubre o quan es cobrisquen les places

Avaluació: es plantejarà un exercici quinzenal dels resultats del qual s'enviaran a l'adreça de correu electrònic que es facilitarà el primer dia de classe. Se seleccionaran els millors per a la seua publicació en una antologia en castellà i en valencià que es presentarà l'últim dia del curs.

TALLER

Creació i desenvolupament d'un projecte fotogràfic

Del 7 al 28 de novembre de 2016

Impartit per Ana March

Estimular la creativitat i la curiositat en distintes direccions i facilitar les claus bàsiques, per a la consecució d'un projecte fotogràfic. Proposa, d'una banda, reflexionar sobre l'experiència subjectiva del procés creatiu o els fluxos de treball aplicat a la pràctica de la fotografia, i d'una altra, entendre la necessitat de pensar en el suport fotogràfic com a horitzó per a poder articular els projectes i establir gramàtiques.

Destinatari: totes aquelles persones que estiguen interessades a ampliar el seu coneixement i obrir perspectives en la seua relació amb la imatge i la pràctica de la fotografia.

Nombre d'alumnat: 10 com a màxim

Dates: 7, 9, 14, 16, 21, 23 i 28 de novembre de 2016 (dilluns i dimecres)

Horari: de 17 a 20 h

Durada: 21 hores

Preu: 32 euros

Lloc: aula HC1114AA de la FCHS

Termini d'inscripció: fins al 7 de novembre o quan es cobrisquen les places

TALLER

Fotografia i microvídeo amb mòbil

Del 7 al 22 de febrer de 2017

Impartit per l'equip fotogràfic Fotolateras format per Lola Barcia Albacar i Marinela Forcadell Brea

Taller eminentment pràctic en el qual aprendrem a donar qualitat a les imatges preses amb dispositius mòbils i posteriorment retocades amb aplicacions gratuïtes.

Destinatari: curs obert sense límit d'edat o condició. No fan falta coneixements previs de fotografia. Les persones menors d'edat han d'anar acompanyades d'una persona adulta en les eixides.

Nombre d'alumnat: 15 persones com a màxim

Dates: 7, 8, 14, 15, 21 i 22 de febrer de 2017 (dimarts i dimecres)

Horari: de 16 a 20 h

Durada: 24 hores

Preu: 36 euros

Lloc: Llotja de Cànem (carrer de Colón, 22. Castelló de la Plana)

Termini d'inscripció: fins al 7 de febrer o quan es cobrisquen les places

TALLER

Fotografia estenopecica. Com es poden fer fotos amb una llauna?

Del 7 de març al 6 d'abril de 2017

Impartit per l'equip fotogràfic Fotolateras format per Lola Barcia Albacar i Marinela Forcadell Brea

Aprendre a fer fotos dins d'una llauna tornant al principi de la fotografia.

Es tracta d'una visió general del fenomen de la formació de la imatge dins d'una cambra fosca, la seua història i desenvolupament i una part pràctica en la qual construirem la nostra pròpia càmera estenopecica a partir d'una llauna metàl·lica i mitjançant exercicis i dinàmiques proposades, arribarem a dominar aquesta tècnica fotogràfica. El material fotogràfic resultant tindrà un espai expositiu reservat en la pròxima edició del festival Imaginària.

Destinatari: taller obert sense límit d'edat o condició.

No fan falta coneixements previs de fotografia. En cas de ser una persona menor d'edat, per a les eixides ha d'anar acompanyada d'una persona adulta.

Nombre d'alumnat: 12 persones com a màxim

Dates: 7, 9, 14, 16, 28, 30 de març, 4 i 6 d'abril (dimarts i dijous)

Horari: de 16 a 19 h

Durada: 24 hores

Preu: 36 euros

Lloc: Llotja de Cànem (carrer de Colón, 22. Castelló de la Plana)

Termini d'inscripció: fins al 7 de març o quan es cobrisquen les places

TALLER DE BIG BAND

Del 26 de setembre de 2016 al 27 d'abril de 2017

Impartit per Ramón Cardo

Dirigit a: músics professionals, músics *amateurs*, estudiantat de l'UJI i públic interessat en general

Durada: 50 hores

Dates: 14 i 28 de novembre i 12, 19 i 22 de desembre de 2016; 27 de febrer; 6, 13 i 27 de març, i 3, 10 i 27 d'abril de 2017

Horari: de 19.30 a 24 h

Lloc: per determinar

Nombre de places: 24. Hi ha una prova de selecció prèvia

Prova de selecció: 26 de setembre de 2016, a les 19 h.

Per a poder fer la prova de selecció cal fer la preinscripció abans del 25 de setembre

Inici del curs: 26 de setembre de 2016

Preu amb certificat: 40 €

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2

Preinscripció: oberta a partir del 5 de setembre de 2016 i fins al 25 de setembre de 2016

TALLER DE LLENGUATGE I IMPROVISACIÓ DEL JAZZ

Del 26 de setembre de 2016 al 20 de febrer de 2017

Impartit per Ramón Cardo

Dirigit a: músics professionals, músics *amateurs*, estudiantat de l'UJI i públic interessat en general

Durada: 20 hores

Dates: 3, 17 i 24 d'octubre i 7 de novembre de 2016; 30 de gener i 6, 13 i 20 de febrer de 2017

Horari: de 19 a 22 h

Lloc: per determinar

Nombre de places: 20 | **Preu:** 30 €

Crèdits reconeguts per l'UJI: 1

Termini de preinscripció: fins al 25 desembre o quan es cobrisquen les places

ESPAI DE MÚSICA VOCAL

ORFEÓ UJI

**Us agrada cantar?
Voleu cantar en un cor?**

La Universitat Jaume I, des del seu naixement, compta amb un orfeó dirigit a l'estudiantat universitari, a qualsevol membre de la comunitat universitària i a qualsevol persona a qui li agrada cantar. Si aquest és el vostre cas, no dubteu a participar en aquesta activitat.

L'Orfeó participa en actes acadèmics de la Universitat i realitza un concert final de curs.

Reunió informativa i prova de veu: 28 de setembre de 2016, 19 h

Dates: els dimecres des d'octubre de 2016 fins juny de 2017

Horari: de 19 a 21 h

Lloc: aula HC2106AA de la Facultat de Ciències Humanes i Socials

Durada: 60 hores

Nombre de places: 50

Preu amb certificat d'hores: 70 €

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2

Termini d'inscripció: fins al 25 de setembre o quan es cobrisquen les places

DANSA

TALLERS DE DANSA. L'UJI EN DANSA

Del 17 d'octubre de 2016 al 25 de maig de 2017

Coordïnats per Pepa Cases

Durada: 70 hores cada taller

Horaris:

- Taller de ballet per a adults: els dilluns i els dimecres, d'11 a 12.15 h
- Taller de dansa contemporània I: els dilluns i els dimecres, de 12.15 a 13.30 h
- Taller de dansa contemporània II: els dimarts i els dijous, d'11 a 12.15 h
- Taller coreogràfic: els dimarts i els dijous, de 12.15 a 13.30 h

Mostra final de curs: 25 de maig de 2017

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA). Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

Nombre de places: 15 per taller

Preu: 80 € per taller

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2 crèdits per taller, excepte el taller intensiu de flamenc

Termini d'inscripció: fins al 7 d'octubre de 2016 o quan es cobrisquen les places



DANSA

TALLER INTENSIU DE FLAMENC

Dirigit a: persones amb experiència prèvia en flamenc

Durada: 8 h

Dates: 16, 18, 23 i 25 de maig de 2017

Horari: de 9 a 11 hores

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA). Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

Nombre de places: 15

Preu: 30 €

Crèdits reconeguts per l'UJI: no

Termini d'inscripció: fins al 12 de maig de 2017 o quan es cobrisquen les places

Avaluació: mostra del treball en la mostra final de curs



TEATRE

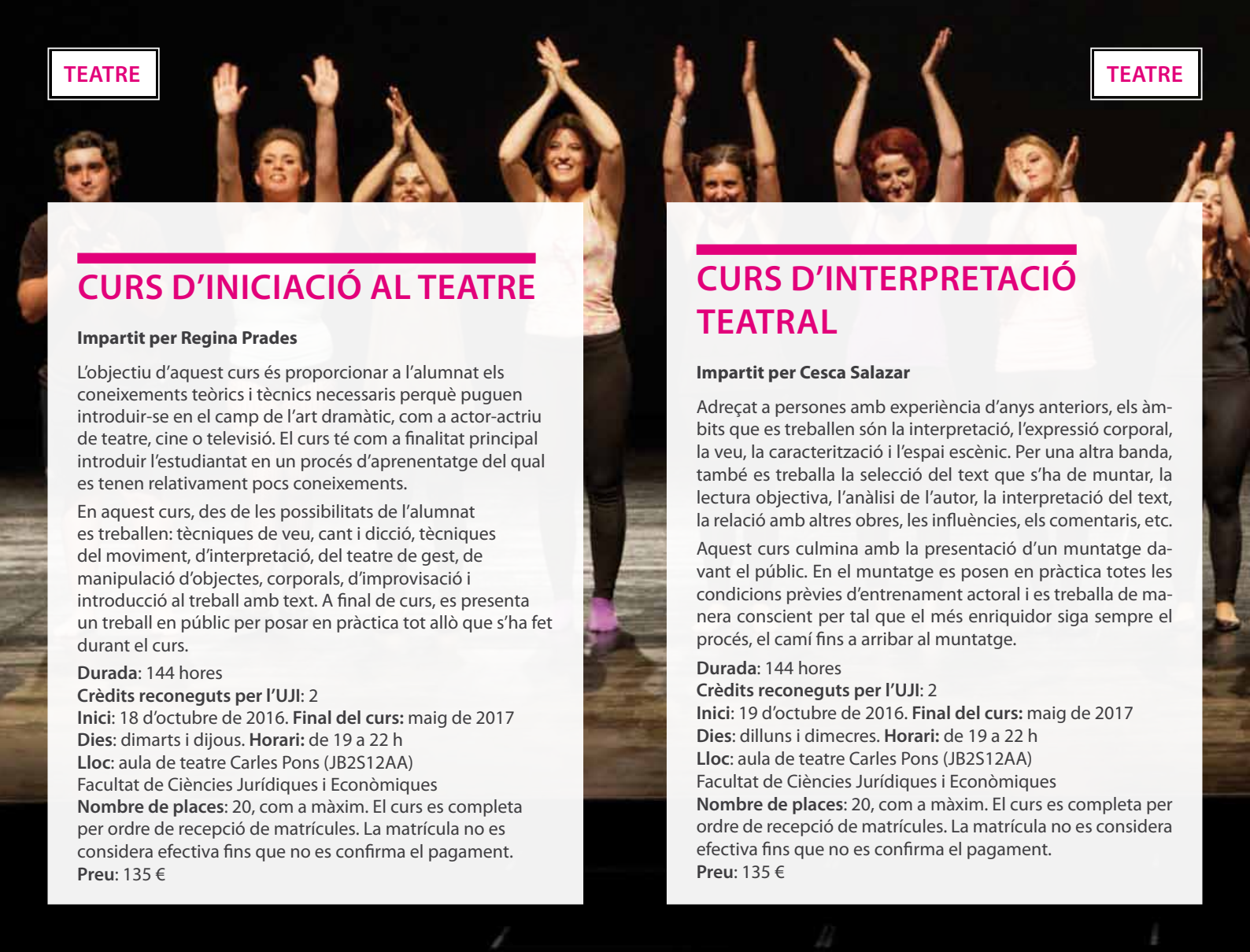
SESSIÓ INFORMATIVA DELS CURSOS DE L'AULA DE TEATRE

Dia: 17 d'octubre de 2016

Hora: 19 h

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA)

Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

A group of theater students are shown from the chest up, clapping their hands. They are wearing casual clothing like t-shirts and leggings. The background is dark, suggesting a stage setting.

TEATRE

CURS D'INICIACIÓ AL TEATRE

Impartit per Regina Prades

L'objectiu d'aquest curs és proporcionar a l'alumnat els coneixements teòrics i tècnics necessaris perquè puguin introduir-se en el camp de l'art dramàtic, com a actor-actriu de teatre, cine o televisió. El curs té com a finalitat principal introduir l'estudiantat en un procés d'aprenentatge del qual es tenen relativament pocs coneixements.

En aquest curs, des de les possibilitats de l'alumnat es treballen: tècniques de veu, cant i dicció, tècniques del moviment, d'interpretació, del teatre de gest, de manipulació d'objectes, corporals, d'improvisació i introducció al treball amb text. A final de curs, es presenta un treball en públic per posar en pràctica tot allò que s'ha fet durant el curs.

Durada: 144 hores

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2

Inici: 18 d'octubre de 2016. **Final del curs:** maig de 2017

Dies: dimarts i dijous. **Horari:** de 19 a 22 h

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA)

Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

Nombre de places: 20, com a màxim. El curs es completa per ordre de recepció de matrícules. La matrícula no es considera efectiva fins que no es confirma el pagament.

Preu: 135 €

TEATRE

CURS D'INTERPRETACIÓ TEATRAL

Impartit per Cesca Salazar

Adreçat a persones amb experiència d'anys anteriors, els àmbits que es treballen són la interpretació, l'expressió corporal, la veu, la caracterització i l'espai escènic. Per una altra banda, també es treballa la selecció del text que s'ha de muntar, la lectura objectiva, l'anàlisi de l'autor, la interpretació del text, la relació amb altres obres, les influències, els comentaris, etc.

Aquest curs culmina amb la presentació d'un muntatge davant el públic. En el muntatge es posen en pràctica totes les condicions prèvies d'entrenament actoral i es treballa de manera conscient per tal que el més enriquidor siga sempre el procés, el camí fins a arribar al muntatge.

Durada: 144 hores

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2

Inici: 19 d'octubre de 2016. **Final del curs:** maig de 2017

Dies: dilluns i dimecres. **Horari:** de 19 a 22 h

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA)

Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

Nombre de places: 20, com a màxim. El curs es completa per ordre de recepció de matrícules. La matrícula no es considera efectiva fins que no es confirma el pagament.

Preu: 135 €

TALLER D'ESCENES DE PRÀCTICA TEATRAL

Impartit per Joan Comes

Adreçat a persones interessades a accedir a les tècniques d'interpretació com a complement de l'activitat acadèmica. Es treballa l'expressió corporal, la veu, la improvisació, la interpretació i la pràctica d'escenes. És una aproximació al món de l'espectacle i el coneixement de la formació artística teatral. L'objectiu d'aquest curs és connectar amb la subtilitat i la sensibilitat, en contacte permanent amb el cos. Els exercicis es focalitzen a treballar la relació entre l'intèrpret i la seua vida interna, l'intèrpret i els companys i l'intèrpret i el públic. Al final del curs es presenta en públic el resultat d'un taller d'escenes.

Durada: 144 hores

Crèdits reconeguts per l'UJI: 2

Inici: 18 d'octubre de 2016. **Final del curs:** maig de 2017

Dies: dimarts i dijous. **Horari:** de 16 a 19 h

Lloc: aula de teatre Carles Pons (JB2S12AA).

Facultat de Ciències Jurídiques i Econòmiques

Nombre de places: 20, com a màxim. El curs es completa per ordre de recepció de matrícules. La matrícula no es considera efectiva fins que no es confirma el pagament.

Preu: 135 €

CURSOS MONOGRÀFICS DE L'AULA DE TEATRE

Encara per determinar.

Amb caràcter intensiu; la informació completa es publicarà amb antelació suficient a la realització d'aquests.

Activitats complementàries

Assistència a les obres de la Mostra de Teatre Reclam

Assistència gratuïta a espectacles concertats

Col·loquis teatrals

INFORMACIÓ GENERAL I MATRÍCULA

Els cursos estan oberts a qualsevol persona, major de 16 anys, interessada en la temàtica dels cursos.

L'admissió als cursos i tallers es fa per ordre d'inscripció fins al nombre màxim d'alumnes previst i respectant els requisits que es puguen establir de manera particular en cada curs o taller.

El mínim de persones matriculades perquè el curs es realitze és el 51% de les places ofertades, amb un mínim de 7 persones.

Matrícula

Per als cursos i tallers de les aules, el **termini general de matrícula s'obri el dia 5 de setembre de 2016, a les 10 hores**, i fins el dia indicat en cada taller i curs.

Per als monogràfics que es programen durant el curs acadèmic, l'inici de la matrícula s'anunciarà en el web <http://www.uji.es/cultura/>

La matrícula es pot fer únicament per Internet, en la pàgina: <http://inscripcio.uji.es>. Si no s'hi té accés, es pot contactar amb el SASC per obtenir assistència.

En el mateix moment de la inscripció es pot consultar si queden places en el curs que interessa o si s'ha quedat en llista d'espera. La inscripció s'ha de formalitzar amb el pagament d'aquesta amb targeta bancària, de crèdit o dèbit. S'ha de realitzar una inscripció per a cada curs i s'ha de tramitar un pagament per cada curs matriculat.

Si no es fa efectiu el pagament abans de 48 hores es perd la plaça reservada i aquesta queda lliure o, si el curs s'havia tancat perquè s'havien cobert les places, es contacta amb les persones en llista d'espera per ordre d'inscripció. La matrícula no es considera efectiva fins que no s'acredita el pagament.

Devolucions: els diners del preu de la matrícula es retornen en els casos següents:

- Si el curs es cancel·la. En aquest cas, el SASC contacta amb les persones matriculades per gestionar la devolució.
- Abans que comence el curs. No cal justificar documentalment la baixa.
- Una vegada començat el curs i sempre que no s'haga superat el 20% de les sessions de l'activitat, només es tramita la devolució de les taxes en els casos de malaltia documentada o contracte laboral amb horari incompatible amb les sessions.
- Després de superat el termini del 20% de sessions des del començament del curs, es tramiten baixes, però no es té dret a devolució de les taxes.

En la tramitació de les sol·licituds de devolució, la data de la sol·licitud és la de l'entrada per Registre General de l'UJI.

Informació i presentació de documentació:

Servei d'Activitats Socioculturals (SASC)

Àgora universitària. Campus del Riu Sec, 12071. Castelló de la Plana

Tel.: 964 728 896 | sasc@uji.es

Horari: de dilluns a divendres de 10 a 14 h

Avaluació dels cursos i tallers: control d'assistència i avaluació continuada

Certificats: se certificarà l'assistència als tallers i cursos a les persones que hagen assistit almenys al 80% de les sessions de classe i hagen firmat el control corresponent.

Les dades subministrades seran objecte de tractament automatitzat i incorporades al fitxer corresponent del qual és responsable la Universitat Jaume I. La finalitat del tractament serà únicament de control i de gestió de les activitats del SASC, difusió d'informació referent a activitats socioculturals, estudis i enquestes d'opinió i altres finalitats derivades de l'activitat de la Universitat. Les persones interessades poden exercir els seus drets davant el Servei d'Activitats Socioculturals de la Universitat Jaume I, av. Sos Baynat, s/n, 12071, Castelló de la Plana, tel. 964 728 896, adreça electrònica: sasc@uji.es

CINEMA

Taller de vídeo «Trastorn visual». Nivell I

Taller de vídeo «Trastorn visual». Nivell II

ESCRITURA

Taller d'escriptura creativa «Escriure el que imagine»

FOTOGRAFIA

Taller «Creació i desenvolupament
d'un projecte fotogràfic»

Taller «Fotografia i microvídeo amb mòbil»

Taller «Fotografia estenopeica. Com es poden fer
fotos amb una llauna?»

ESPAI DE JAZZ

Taller de big band

Taller de llenguatge i improvisació del jazz

ESPAI DE MÚSICA VOCAL

Orfeó UJI

DANSA

Tallers de dansa. L'UJI en dansa

Taller intensiu de flamenc

TEATRE

Curs d'iniciació al teatre

Curs d'interpretació teatral

Taller d'escenes de pràctica teatral

Cursos monogràfics de l'Aula de Teatre



<http://ujiapps.uji.es/cultura/>



UNIVERSITAT
JAUME I
DES DE 1991

25 ANYS