

Triunfo en València

Pirotecnia Tomás, de Benicarló, conquistó ayer *la catedral de la pólvora*, con la undécima mascletà del ciclo de las Fallas de 2024 de València. Fue con un espectáculo «por todo lo alto», con «mucho terremoto», «intenso» y «lleno de color», que convirtió el disparo en «una orquesta» con «todos los instrumentos», según explicó el responsable artístico, **Miguel Ángel Tomás**. La mascletà contó con 130 kilos de material pirotécnico y tuvo una duración de unos cinco minutos, coincidiendo con el 30º aniversario de la firma pirotécnica benicarlanda.

Violencia machista

La Fundación Isonomia de la Universitat Jaume I, con la colaboración del Ayuntamiento de Santa Magdalena de Pulpis, ha programado la exposición fotográfica *Parlem de les violències mascliste* hasta el 24 de marzo en La Capella. La muestra pretende ofrecer información sobre formas de violen-

cias machistas como la sexual, la ciberviolencia de género, los micromachismos y la violencia en el marco de la pareja.

Consolación

El coro Cantollano actuó en el colegio de la Consolación de Castelló donde interpretó *Una tarde en Broadway* que cosechó un gran éxito por su puesta en escena. Era un concierto solidario a beneficio de Delwende, la oenegé con la que colaboran las hermanas de la Consolación. ¡Nuestra enhorabuena!

En la Diputación

La presidenta de la Diputación provincial, **Marta Barrachina**, recibe hoy a las reinas falleras de Burriana y a las falleras mayores de Benicarló, la Vall d'Uixó y Almenara.

Paella en Castelló

Los padres de las reinas y las damas de la ciudad disfrutaron en Sant Francesc de la Font de una excelente paella el pasado domingo junto a la Germandat dels Cavallers.