

GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y EL MANTENIMIENTO

► El objetivo del curso es proporcionar herramientas a profesionales con experiencia, pero con carencia en formación para la gestión estratégica en compañías. La formación permitirá a los alumnos tomar decisiones en un entorno industrial dinámico y desconocido para mejorar sus habilidades de gestión. Además, ofrece la oportunidad de realizar prácticas en empresas como Euroatomizado Grupo y UBE. Este curso es parte del Máster en Gestión de Procesos Industriales. De modalidad presencial, la dirección valorará ofertar la opción *on line* para aquellos que acrediten un desplazamiento superior a una hora desde su casa o centro de trabajo hasta la universidad. Más información en www.fue.uji.es/gestionproduccion.



MEDITERRÁNEO

MICROCREDENCIAL EN ATENCIÓN INTEGRAL AL PACIENTE

► A finales de año comenzaron, en las instalaciones de la facultad de Ciencias de la Salud de la UJI, las sesiones de prácticas formativas de la Microcredencial universitaria en atención integral al paciente con compromiso vital mediante simulación avanzada. www.fue.uji.es/formacion/EX230134.

CAPTACIÓN Y GESTIÓN DE FINANCIACIÓN EUROPEA

► El curso de *Microcredencial Universitaria en Captación y Gestión de Financiación Europea* está enfocado a conocer los programas de la Comisión Europea y su enfoque colaborativo. Ante la creciente necesidad de financiación europea en diversos sectores, el curso aborda la falta de habilidades en el mercado laboral para la preparación y gestión de proyectos europeos. Este curso brinda una oportunidad de formarse de manera práctica en esta cualidad que tanto solicita el mercado laboral. Ofrece formación práctica y se llevará a cabo, del 1 al 27 de febrero, en sesiones virtuales (los martes y jueves, de 16.00 a 19.00 horas), excepto la sesión inaugural y la de clausura que tendrán formato mixto. Más en www.fue.uji.es/financiacion-europea.

DISEÑO Y ANIMACIÓN 3D CON MAXON CINEMA 4D

► El curso de *Diseño y Animación 3D con Maxon Cinema 4D* tiene una duración de 20 horas y parte desde cero. Está dirigido a aquellos que quieran conocer una herramienta fácil y muy potente, y en especial a artistas que desean aprender a modelar, animar y renderizar para la creación de contenido 3D en TV, cine, arquitectura, interiorismo, decoración, diseño gráfico o internet. Aprender a utilizar Cinema 4D permite crear y animar un logo en 3D; convertir ilustraciones 2D en 3D importando desde Adobe Illustrator, o combinando imágenes y vídeos con objetos 3D; y construir un producto en 3D y generar piezas publicitarias. La modalidad de esta formación es *on line* y se desarrollará entre marzo y junio de 2024. Más: www.fue.uji.es/3dmaxon.