

La Plaça del Llibre congrega en el Botànic a 50 editores y 3.000 títulos

► La feria de la literatura en valenciano se ubica en el recinto que gestiona la Universitat de València

MARÍA BAS. VALÈNCIA

■ Vuelve la Plaça del Llibre de València para celebrar su 11ª edición en el Jardí Botànic después de haber llegado la organización a un acuerdo con la Universitat de València. Desde el viernes 27 de octubre y hasta el 1 de noviembre, más de 50 editoriales se darán cita en el mayor escaparate de literatura en valenciano, el cual, este año, estará integrado por más de 3.000 títulos en exposición y una programación de medio centenar de propuestas editoriales dirigidas a todos los públicos.

Una vez más, la Plaça del Llibre «reivindica la potencia de nuestra literatura y se establece como un espacio que visibiliza el extraordinaria producción literaria en nuestra lengua y la hace llegar a los lectores», según ha querido destacar Jesús Figuerola, presidente de la Fundació Full - Fundació pel Llibre i la Lectura. Durante toda la celebración del acontecimiento, una exposición



Caseta de la Plaça del Llibre en una edición anterior.

LEVANTE-EMV

integrada por más de 3.000 títulos se establecerá en la plaza Carles Pau, espacio dedicado al botánico de Segorbe, «el más destacado de la segunda mitad del siglo XIX valenciano, época de esplendor del Jardí Botànic», como asegura Jaime Güemes, director de la entidad. Por un lado, más de 50 editoriales, entre las cuales se en-

«Es una cita clave para las editoriales valencianas, un ejercicio de bibliodiversidad»

cuentran Libros del Astillero, Jolibre, Llibres de la Drassana, Savanna Books, o las editoriales universitarias como por ejemplo Publicacions de la Universitat de València (PUV), Publicacions de la Universitat d'Alacant, o el servicio de publicaciones de la Universitat Jaume I, dispondrán de un espacio expositor en el cual presentar su catálogo.

Según África Ramírez, presidenta de la AEPV, «para las editoriales valencianas la Plaça del Llibre es una cita clave, un espacio de contacto con los lectores que permite un ejercicio de bibliodiversidad donde las editoriales pequeñas tienen la posibilidad de hacerse un lugar junto a los grandes grupos». Por otro lado, el público asistente también podrá encontrar un gran escaparate de diferentes materias gestionado por las librerías Abacus y Llibreria de Plaça del Llibre.

Del 27 de octubre al 1 de noviembre, una programación diri-

gida a todos los públicos se intercalará con la feria, planteando desde tertulias, talleres o presentaciones literarias, hasta recitales poéticos o monólogos que se mimetizarán con los diferentes espacios del Jardí Botànic, como l'Umbracle, l'Estufa Freda o la ya mencionada plaza Carles Pau. «El Jardí Botànic es un enclave magnífico que posibilita establecer un punto de encuentro en el cual situar la lectura en el centro de la ciudad y, porque no, también disfrutar de un jardín de letras», asegura Rafa Domínguez, director de la Plaça del Llibre.

Muestra de «vitalidad»

El pistoletazo de salida estará marcado por la entrega de los Premios Samaruc y los Premios Plaça del Llibre, que este año han reconocido a la poeta, traductora y ensayista Isabel Robles, por su Trayectoria Literaria, a la Institució Alfons el Magnànim-Centre d'Estudis i d'Investigació a la categoría de Trayectoria Editorial y, finalmente, a la asociación Maestrat Viu por su Difusió de la Cultura Valenciana. La feria es «una muestra de la fuerza, vitalidad y creatividad de muchísima gente y desarrollada en plano de igualdad entre los participantes», según Anna Oliver, presidenta de Acció Cultural del País Valencià (ACPV).