

Imaginària impulsa la trobada entre agrupacions fotogràfiques de Castelló amb la «Pollastre Night»

POLLASTRE NIGHT *VETLLADA DE VISIONATS*



TROBADA D'AGRUPACIONS

L'activitat organitzada per l'UJI se celebrarà el dia 28 d'octubre a l'Espai Cultural Obert Les Aules de Castelló

La XXI edició d'[Imaginària](#) inaugura el pròxim dissabte, dia 28 d'octubre, una nova activitat dirigida a les **agrupacions fotogràfiques**. Es tracta de la «Pollastre night», una trobada d'associacions relacionades amb el món de la fotografia que pretén ser un espai on donar-se a conèixer i compartir

experiències. L'acte se celebrarà a l'**Espai Cultural Obert Les Aules** i comptarà amb la participació de Sarthou Carreres de Vila-real, Agrupació Fotografia d'Almenara, Asociación Fotográfica de Segorbe, Associació Fotogràfica de Vinaròs, Associació Fotogràfica de La Vall d'Uixó, Associació Fotogràfica l'Art de la Llum d'Onda i el Grupo Fotográfico Arse de Sagunt.

Aquesta iniciativa del **festival fotogràfic**, impulsat per l'UJI a través del Servei d'Activitats Socioculturals i emmarcat dins del programa **UJI-Encultura**, és el resultat de la línia de treball que ha mamprés la nova direcció del certamen encapçalada per Vicent Tena i que vol obrir la participació en aquest festival fotogràfic a totes les persones que vulguen. De fet, l'assistència a l'acte que tindrà lloc a Les Aules també està obert a tots els aficionats i amants de la fotografia.

La trobada s'ha organitzat com un espai en el qual **cada col·lectiu participant tindrà 10 minuts per a projectar un muntatge audiovisual que servisca de presentació dels treballs que ha realitzat** «fet que servirà per a donar-se a conèixer a la resta dels participants», explica Tena. Serà a partir d'aquestes propostes visuals quan s'iniciarà una xarrada entre les agrupacions. El director del certamen explica que «l'objectiu és que aquesta iniciativa continue i siga un pol d'atracció per a les associacions i aficionats a la fotografia de la província».

En aquest sentit, Tena assegura que és un **acte pensat per a les agrupacions i els seus membres que són els que estan sensibilitzats amb el sector de la fotografia** i que són els que participen en les diferents activitats del festival com els tallers o les visites guiades. A més, des de la direcció d'**Imaginària** es considera que «fins ara la participació de les agrupacions de fotografia de les comarques de Castelló es quedava en la coordinació d'una exposició al seu poble, i no hi havia relació entre les diferents associacions i amb la nova línia es crea una major vinculació entre col·lectius i major implicació amb el certamen, ja que per a la pròxima edició la intenció és que la participació siga oberta i qualsevol artista o grup pugua presentar la seua proposta per a poder formar part dels treballs que s'exposaran a Imaginària».

Imaginària va iniciar la seua marxa en **2003** i està promogut per la [Universitat Jaume I](#), a través del Servei d'Activitats Socioculturals del Vicerectorat de Cultura, Llengües i Societat. El certamen compta amb el suport el Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana, l'Ajuntament de Castelló, i amb la col·laboració de la Diputació de Castelló, la Fundació Dávalos-Fletcher, i l'Institut Valencià de Cultura, a través del Museu de Belles Arts de Castelló, entre altres entitats.