



AD
LIBITUM
**PATRICIA
MIR**

Realidad y farsa

HOY QUIERO romper una lanza por la Galería Octubre de la Universitat Jaume I de Castelló. Esta sala lleva la friolera de más de 30 años ofreciendo propuestas de primer nivel, tanto a la comunidad educativa como al público en general. Artistas de talla nacional e internacional han pasado por este espacio ofreciendo propuestas dentro de los lenguajes más contemporáneos. Discursos bien contruidos, propuestas comisariadas por profesionales y catálogos con textos críticos han sido marca de la casa desde sus comienzos.

Y pese a todo este trabajo bien hecho todavía hay muchos castellonenses -y alumnos- que no son capaces de ubicar la sala ni han cruzado nunca el umbral de la puerta.

La calidad de las exposiciones es algo indiscutible. Buena prueba de ello es la actual exposición que se ha inaugurado esta misma semana bajo el lema 'Realidad y farsa: del franquismo a la transición'. Un trabajo exquisito comisariado por el profe-

«La Galería Octubre brinda un recorrido por un periodo histórico oscuro tratado con humor»

sor de la Universitat Jaume I **Juan M. Marín** en el que han participado muchas personas e instituciones durante nueve meses. Un total de 58 obras de más de 30 artistas del periodo objeto de estudio (**Picasso, Bastida, Ibarrola, Equipo Crónica, Canogar...**) pero también más actuales.

Un recorrido por un periodo oscuro de nuestra historia tratado con grandes dosis de humor y lucidez. La irracionalidad de la guerra con la brutalidad de la dictadura. Como dice su comisario olvidar no borra el pasado, tan solo lo vuelve incontrolable.