

Mamíferas de la cultura - Levante de Castelló - 08/11/2017



La exposición se ubica en el vestíbulo de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la UJI y se podrá visitar hasta el 30 de noviembre. CARME RIPOLLÉS

Mamíferas de la cultura

► La asociación Adona't organiza una exposición sobre la presencia de la mujer en el sector editorial



«En nuestro país, nuestra sociedad, necesita, para crecer, personas innovadoras, creadoras que nos provoquen reflexiones, que nos hagan ver la realidad desde nuevas perspectivas». Así se presenta la exposición «Lite-rates, mamíferas de la cultura» de la Associació de Dones Nacionalistes Terra (Adona't) que se puede visitar en el vestíbulo Facultad de Ciencias Humanas y Sociales hasta el 30 de noviembre.

La muestra está compuesta por fotografías homenaje a mujeres que, sin ser escritoras, están vinculadas de una manera u otra a la cultura y aman la lectura. Periodistas, dramaturgas, editoras, bibliotecarias, grandes lectoras, dinamizadoras culturales... En definitiva, mujeres que, con su actividad, «mantienen vivo el pensamiento crítico, provocan la reflexión, dignifican la lengua y ayudan a que el entorno sea más rico, dinámico y libre», explican desde Adona't.

Las mujeres de esta asociación, fundada en 2003, pretenden expresar su apoyo y reco-

nocimiento a dieciocho mujeres de Castelló y provincia que, con su profesión, sus estudios y dedicación acercan la literatura y ayudan a abrir mentalidades.

Según explican desde la organización, la enorme proliferación de medios de comunicación, redes sociales y las nuevas tecnologías han facilitado el acceso a la información. No obstante, alertan que, la posibilidad de distribuir información en tiempo real, y los intereses de los grandes grupos empresariales «nos saturan de contenidos banales, informaciones sesgadas o simples falsedades». «En las parrillas de programación de muchas emisoras de radio y televisión figuran programas de debate donde el contraste de las ideas es sustituido por un intercambio de insultos y descalificaciones al contrario, buscando más espectáculo que reflexión y conocimiento», explican desde Adona't.

Es por ello que en esta exposición se quiere poner de relieve la importancia de la lectura para ampliar el conocimiento y tener una visión crítica ante «el pensamiento único y la mediocridad». «Vivimos en un país con un índice de lectura mínimo. Tenemos que saber escoger aquello que nos importa y, para ello, urgen momentos de refle-

cción de tranquila lectura. «La lectura nos proporciona sensaciones placenteras, estimula nuestra imaginación, nos provoca reflexiones sobre uno mismo y el mundo que nos envuelve, consolida nuestras convicciones, amplía horizontes de nuestro entretenimiento y nos proporciona herramientas de competencia lingüística», añaden.

Nueva producción anual

«Lite-rates, mamíferas de la cultura» es la nueva producción anual de Adona't, la que hace nueve de su trayectoria, con la que se quiere hacer difusión del trabajo de las mujeres del entorno social y cultural cercano, no aludiendo a las escritoras, sino a través de productoras, prescriptoras y grandes consumidoras de libros: dieciocho mujeres, entre ellas, editoras, directoras de colección, investigadoras, bibliotecarias, impresoras, librerías, periodistas y comunicadoras, adaptadoras y actrices, asesoras de lectura, estudiantes... Todas ellas son «Lite-rates. Mamíferas de la cultura».

Además, todos los primeros viernes de cada mes a las 15.00 horas y a las 22.00 horas tienen su espacio propio en Vox UJI Ràdio en el 107.8 de la FM.



La clave

PARTICIPANTE

Fátima Agut (profesora jubilada del IES Sos Baynat)

► Fátima Agut representa a todo el profesorado anónimo que han estado haciendo proyectos de lectura. «La foto corresponde al lugar donde he pasado más años de mi vida, el banco del patio del instituto Sos Baynat. Allí he hecho tutorías, consultas de lecturas, conversaciones con los alumnos...» Para Agut la clave para hacer la lectura atractiva es elegir libros o cuentos que les puedan enganchar. Si el primer libro les gusta, es ganar la partida.

PROTAGONISTAS

Las mujeres que componen la exposición

► Las dieciocho mujeres son: Marta Senent (Castelló, 1984, Editora de Acen), Júlia Castañ (Onda, 1974, gerente de la empresa Gráficas Castañ), Amparo Ríos (Borriana, 1962, directora de la biblioteca de Borriana), Sara Guimerà (asesora comercial editorial para centros educativos), Núria Vizcarro (actriz), Gessamí Forner (Amposta, 1980, fundadora de la editorial Minis), Adelina Navarro (Carcaixent, 1955, bibliotecaria municipal en la Vall d'Uixó), Mariola Nos (Vinaròs, 1966, gerente de la librería Espal Mariola Nos), Rosa Monlleó (directora de la colección «Història i Memòria»), Fátima Agut (profesora), Ingrid Lafita (1989, Vilafranca del Penedès, divulgación científica), Tània Muñoz (Castelló, 1981, narradora profesional), Gabriela Beltrán (estudiante), Anna Garcia (Castelló, médica), Carme Pinyana (Almassora, 1961, editora), Susanna Lliberós (periodista) y Lledó Beltrán (Castelló, 1959, gerente de la librería Babel).